



# నవనాథము

[గద్యకావ్యము]

రచయిత :

ఉభయభాషాప్రవీణ

కొత్త సత్యనారాయణచౌదరి

సర్వస్వామ్యసంకలితము

వెలి. దు 1—2—0

షేషవత్ ప్రింటింగ్ (ప్రెస్, తెనాలి.

వ్య. నెం. జ. 99. కా. 100-31-5-47.

## ప్రస్తావన

శ్రీనాథునకు సమకాలికుడగు 'గౌరన' మహాకవి వ్రాసిన తెలుగు కావ్యములలో సవనాథ చరిత్ర మొకటి. 'ద్విపద కావ్యంబు ముదిలంజ దిడ్డిగంత'.... ఇట్లు లోకమున ద్విపదకు అనాదృతి యుండుట జేసియో - ఈ కావ్యము కేవలము శైవమతమువారి ఉత్సాహప్రోత్సాహము మూలమున వెలయుట బట్టియో తెలుగున సంతగా నిన్ను మొన్నటి దాక - ఇది ప్రచురప్రచారమునకు రాలేదు. తెలుగులో ఈ పేరు కల వచన రచన మహాకవి కలదు. అది వైష్ణవ సిద్ధులగు సవనాథులను వర్ణించిన గ్రంథము. మహారాష్ట్ర భాషలో మాలూపండితుడు వ్రాసిన దానిని శ్రీ బచ్చ రామన్న గుప్త యనువారు తెలుగు వచనమునకు దెచ్చిరి. ఈ రెండింటి గల సిద్ధనాథుల చేతలలో గొన్నింటి బరస్పర సంవాదము కలదు. కాని, గౌరన కావ్యము శైవ గాథా ప్రతిపాదకము; రెండవది వైష్ణవ గాథాభివర్ణితము.

ఈ రెండింటిని బరిశీలించి కేవలము కవితా ధోరణియే గాక గాథలలోని వైచిత్ర్యము మిక్కిలి ఆకర్షణీయము కాగా గౌరన కావ్యమును గద్యముగ వ్రాసి యీ పేరున బ్రకటించితిని.

గౌరవ కావ్యములో సమయోచితముగ రసానుకూలముగ సరసములగు వర్ణనా ఘట్టములు పెక్కులు కలవు. శైవ కవుల వాఙ్మయమున ప్రచురప్రచార మందిన పదప్రయోగములు కాన నగును. అప్పటి దేశీయ పరిస్థితులు జాతీయ ధర్మములును గొన్ని అభివర్ణితములై యన్నవి. అన్నింట పౌఢ మగు నీకావ్యమును పౌఢ రచనలో నాకుఁ దోచిన రీతిని గద్యము కావించితిని. కొన్ని ఘట్టములలో గౌరవ కవివర్యుని మాధులు కురిపించు పదములనె బద్ధికకు లోపము రానీయక నా మాటలకు మెఱుఁగుగ నెఱుఁపు తెచ్చు కొని యంటిని. కొన్ని షట్టల ద్వీపద భాగములోఁ గొన్ని పంక్తులు అచ్చునకు రాక అన్వయము సరిపోక వీరశైవుల పారిభాషిక పదములతో వేదాంతపు తికమకలతో మిక్కిలిగా విసువు కలిగించినవి. అట్టి షట్టల ప్రత్యక్షరము వచనములో వచ్చుటకు వీలు పొసఁగకున్నను కథా తంత్రపు తెగనీయక విషయ మనుసూత్ర మగు నట్టులు యథాశక్తిని విశద పఱచితిని. ఈ నా కృషికి విద్యాధికారులయు నుపాధ్యాయ సోదరులయు చేయూత నర్పితును.

సత్యనారాయణ చౌదరి

ప్రథమాశ్వాసము

౧ మీననాథుని జన్మము	౧
౨ మీననాథుని దేశాటనము	౫
౩ గొల్లని కథ	౮
౪ సారంగధరుని కథ	౧౨

ద్వితీయాశ్వాసము

౫ చౌరంగి వృత్తాంతము	౫౪
౬ గోరక్షసిద్ధుని కథ	౬౧
౭ సర్పరూపుడగు గంధర్వుని కథ	౬౫
౮ మేఘనాథ సిద్ధుని కథ	౭౪
౯ విరూపాక్షనాథుని కథ	౮౦

తృతీయాశ్వాసము

౧౦ వంచకపురోహితుని కథ	౮౫
౧౧ కపోత వృత్తాంతము	౧౦౦
౧౨ నాగార్జున సిద్ధుని కథ	౧౦౮
౧౩ ఖణికాఖ్యసిద్ధుని కథ	౧౧౨

చతుర్థాశ్వాసము

౧౪ మీననాథుని పరకాయ ప్రవేశము	౧౧౯
౧౫ మీననాథుని హిమవత్ప్రయాణము	౧౩౨



## మీననాథుని జన్మము



స్వర్ణజగత్ప్రసిద్ధము నయనానంద సంధాయకమునగు కైలాసనగమ్మానఁ బ్రసుథగణము పరివేష్టించి యుండఁ బరమ యోగీంద్రులు చుట్టుపట్టుల బలిసియుండఁ జింతామణి భద్ర వీరమునఁ జంద్రశేఖరుఁ డొకప్పుడు సభ తీరిచి యుండెను. నారదుని వీణానినాదము వీనుల విందయ్యెను. అప్పురోంగనల యాటపాటలు కన్నుల పండువయ్యె. గరుడ గంధర్వ కిన్నర కింపురుషాదులు భక్తి ప్రపత్తులతోఁ బావతీపరమేశ్వరుల కేళివఁ జూపు లొలయఁ గొలిచి యుండిరి.

అప్సేళ ఋతురాజ మెల్లయెడలఁ గలయం బర్వి విరహుల జంటకు మంటయై కోయిల గములకుఁ బంటయి రసికుల మొక్కుకుల కిక్కియి పూవులప్రోవుల తేనెసోనలు జాలువాటుచు ముక్కంటిఁ గొల్పను వచ్చెనో యన మురిపము సూపఁజొచ్చెను. గాలికిఁ దూలి కారాకు లందండఁ గడువడి రాల సాగెను. క్రొమ్మాను లొదవి యిగురులుఁ జిగురులు నింపెనలారఁ గొమ్మలు రెమ్మలు కొంగ్రొత్త తళుకు లీనుచుండెను. కోయిల జంట లే మావి కొమ్మల నిమ్మగఁజేరి ముక్కులు తెక్కులు మురువుగాఁ దీరిచి చొక్కి యరగన్ను వెట్టి తమకములు నెరయ మధురముగఁ బంచమ శ్రుతిఁ బిసాళించెను. బొండు మల్లియల దండఁ జేరి సుధారసం బానియాని యేపగు కైపున హేరాళముగ మొరయు



తుమ్మెదపిండు ముల్లోకము లొక్కమ్మడిని గెలువఁ దివరు  
నురుని బలఁగము విజయశంఖము లొత్తి నటులు వింతవింత  
లగు మ్రోతలు సంతరించెను.

అత్తటి నీకంధరుఁ డా నెండికొండపయి వనకేళి సూర్య  
మదిఁ గోరి కొండరాచూలికిఁ గనుసన్న నేయ, నది యెఱింగి  
యండలి వా రాకాలకంధరుని యానతి గైకొని కొలువు చాలిం  
చిరి. ఉమామహేశులు ప్రమోదమానసులయి యుద్యానవన  
మొండు సొచ్చి వలపులు గ్రుమ్మరించు పొలుపగు చేతలతో  
నర్మగర్భంబులగు పలుకుల కులుకులతో వాహ్యభి యొనర్చి  
యొయ్యారములు సూపి కమ్మని తావులు గుమగుమ లాడు  
నమ్మహీరుహముల పొంత నేద దీటి జలకేళి కయి దీర్ఘికలోఁ  
జేరిరి. అందుఁ గలహంస బృందమ్ముల టెక్కల గాలిని  
గదలు తమ్ములలోఁ దొరఁగిన పుప్పొళ్ళ తావులను మెచ్చు  
కొంచుఁ జల్లులాడి హల్లకములతో నొండ్డారులు వేటలాడి  
యలసి సొలసి జలములఁ బొసి, నదీసైకతముల నాసీను లయిరి.

అంత ననంత భక్తి పారవశ్యమ్మునఁ బార్యతి పరమే  
శ్వరునకు జోహారువు సల్పి పొలుపగు పలువరున రుచు లరుణా  
ధరంబుపై నల్లనఁ జిందులు ద్రొక్క, స్వామీ నాపయిని  
దయామృతము వోసి యధ్యాత్మవిద్య నెఱింగింపవే భవరోగ  
వైద్య యంచు నర్థించెను. వల్లెయని యీశ్వరుండు నెల్ల జీవుల  
దశావిశేషములను జతుర్ముఖయోగములను నభ్యాస విధాన  
ములను సౌఖ్యపరంపరలను సిద్ధిహేతుకములను బరకాయ  
సంస్థితులను వేటువేటి నేరుపు మీఱ నన్నియు నెఱింగించెను.

వీనులకు విందగునటులు రాజయోగము వినిపించెను. తదా నందరసమగ్నయై యద్రాజనందన మొడలు మఱచి ముందటివలె మాట విని యూఁగొన నేరక యూరకున్న, సత్తఱి నా మాటకు నీటిలో నొక్కడ నెవ్వరో యూఁగొనుట పరమేశ్వరుఁ డూహించెను చూతమని యట్లై కథావిధాన మాపి పలుకకున్న పరమేశ్వరుని స్వామీ, సర్వము నానతి యిచ్చిననుఁ గృతార్థుఁ గావించవా యని పలుకొక్కఁడు చెవులఁ బడెను. నీటిలో డాగి పలికినవాఁడెవ్వఁడవు, నీవిట కరుదెంచి యంతయు వినుపింపుమా యని యాదరంబున మహాదేవుండు పలికెను.

అప్పుడు కుందనముఁ బోలు నందమగు మేను మోముఁ గుఱుచని కెంజక లొలయ లావణ్యము చిందు వదనారవింద మొప్పు లోక నాజానుబాహువులు నన్నవ లేఁగాను వెడఁద యురంబును రాజిల్ల జెప్పుదనుకఁ గదిసిన వాలారు కన్నుల చెన్ను చిప్పిలి పొంపిరివోవ నాత్మీయ తేజము నలుదెసల నుల్లసిల్ల నుత్తమ పురుషుం డొక్కఁడు నీటిలో వెడలి భూతేశు దరిఁ జేరెను. ఉల్లములు పల్లవింప నెల్లనుర లెల్లయెడలఁ బూలవానలు కురిసిరి. దేవదుందు భులు మ్రోయించిరి. మెల్లనై చల్లనయి పిల్ల తెమ్మెరలు మెలంగెను. గంధర్వ లుత్సహించి పాటలు పాడిరి. అచ్చ రలు వేడుకతో నాటలు నాడిరి. కల్యాణమూర్తులగు నాయాని దంపతులకు గైవారము సేయుచు నుస్థిర భక్తితో మొక్కులు పెక్కులు కావించుచు నా మహాపురుషుఁ

డత్యంత వినయమునఁ గేలుదోయెత్తి యాదలఁ గీలు కొలిపి యొడుగు వాటుగ నిలిచి యుండెను.

ఆదిదంపతులు దీర్ఘకలో డిగ్గి జలకేళి సలుపుతఱిని దోయంబులోపలఁ దొరఁగిన రేతంబు నొక మీనము చయ్యన మ్రింగుడు నద్దాన మీననందనుఁ డయి యీతండు యోగ విద్యా విధంబు వినుచుండి యప్పుడు నీటిలో పెడలి వచ్చుట యా యమయు నెఱింగి యలంతి నవ్వోలయఁ దియ్యము నెయ్యముం దలిర్పఁ బల్మాటు నా యసుంగు పుష్క నక్కనం జేర్చి తీపారఁ జూపుల నేపారఁ ద్రిపురమద్దనుని క్రేవఁ బఱపెను. ఆతఁడు తద్భావంబు తెలిసి సూనునిం జూచి యేమిట వరములు వలయునో యడుగుమని నుడివెను. మీననందనుఁ డొయ్యన దరిఁ జేరి యయ్యా, యమ్మ కపుడు తా మానతిచ్చు యోగమాహాశ్రయ మంతయు వినియుంటిని. శేషంబు సర్వంబు నా కానతి యిచ్చి నన్ను మన్నించుటయే నా కోరిన వరంబని విన్నవించెను. పరమేశ్వరుఁ డద్దాని కనుమఱించి యోగవిద్యారహస్యము గర్భస్థున కొసంగరాదనియు నిఁకమీఁదట సర్వము వినుపింతు ననియుఁ బోకి కుమారుని సిద్ధానంబున నునిచి యీతని యాదలఁ గేలల్లనఁ గదియంగఁ గీలు కొలిపి సర్వంబు గఱపెను. అట్లులు సర్వ యోగంబులు నభ్యాస విధానంబులు నేరిచి సకలవాదంబులు నిఖిల సన్మణులు నెల్ల మంత్రంబులు గుఱుతించి యా కుమారుఁడు భక్తిపారవశ్యమున గ్రుక్కిల్లు మ్రింగుచుండెను. వెండియు సకలౌషధములు సకల సంసిద్ధియు సమకొన నీశుఁ డతనికిఁ బ్రసాదించి నిష్కలంకచరిత్ర,

సిద్ధగణంబుల కెల్ల గురుండవై నలుగడల నీ కీరితి యవ్వారిగ  
నివ్వట్ల మిననాథుం డను నామధేయమున నెల్ల యెడల  
గ్రుమ్మరుచు సర్వతీర్థములు నేవించుచు నదీనదములఁ గ్రుంకు  
లిడుచుఁ గొండలలోఁ గోసలలోఁ దిరుగాడుచుఁ దాపనుల  
యాశ్రమామూను జొచ్చుచుఁ జల్లని యేలుబడిచే నెల్లవేళల  
నానందించుచు దేశములలోఁ గొండ గుహలందు వాసము  
కావించుచు యోగాభ్యాస మార్గంబు నేనాడు విడనాడక  
పొమ్మని ప్రేమంబునఁ బలికి తానును బావ్యతియుఁ గలధౌత  
శైలంబున కరిగెను.

### మిననాథుని దేశాటనము

ఆమీఁదటఁ గలియుగ మరుగుఁదేరి యుగసామర్థ్య  
మాత్యంతము శుష్కించెను. జడత్వ మంశట నేర్పడియె.  
మేనుల జనన త్వంబు లలంతు లాయెను. ఆశ్రమ ధర్మము  
లల్పాల్పంబు లయ్యె. ఆచారము లయ్యని యలుపాలఁ బడి  
యెను. అట్టి కలికాలంబున యోగాబ్ధి చంద్రుండగు మిన  
నాథుండు నాథముఖ్యుం డయి విశ్వనాథు శాసనం బది  
మదిని గుడుఱుపఱిచి దేశ మంతయుఁ దిలుగుజొచ్చెను.  
కాళింగ బంగాళ కరహాటములు గౌళ కేరళ చోళ కర్ణాట  
ములు కుకురు కోంకణ పౌండ్ర కోసలములు నివి యవి యవ  
నేల యెల్లదేశములు సర్వసాగరములు నన్ని దీవులు నఖిల  
పురంబులు సకలతీర్థంబులు కొండలు కోసలు కోవెలలు తిరిగి  
తిరిగి తుది కమ్మహాయోగి మాళవదేశంబు చేరెను.

అందెన్నఁడు నెవ్వరు వఱపువలని కఱపును వైరులవలని వెఱ  
పును మందునకై నను బొంది యెఱుంగరు. ఆధివ్యాధు లన్న  
మాటయె బోధపడదు. ప్రజలెల్లఁగు పరమానందంబునఁ  
బా డి పం ట ల నోల లాడుచు బహుళ సంపదలఁ దులఁ  
దూఁగుచుఁ జల్లని యేలుబడిలో నెల్లవేళల హాయి చెలంగి  
మెలంగుచుండిరి. ఆదేశంబు నేలు నేలిక రాజమహేంద్ర  
నరేంద్రుఁడు ఆతనిం బోలు తేండ్లు భువితో నేరుచు లేరు.  
తేజంబునఁ గాంతిని దేకువను రాజనంబున రాణ వహించిన  
యా రాజు రారాజులు మహావైభవోపేతుఁడయి మాం  
ధాతపురంబు రాజధానియై చెలంగ మహాప్రాభవంబునఁ బరి  
పాలించుచుండెను. పురోప కంఠమం దంచల చాలు క్రీడించు  
చెంగల్వ కొలంకుల చెన్ను నెన్నఁ బన్నగపతియు నేరఁడు.  
ప్రమదావనంబులలోని చిలుకల పలుకులు మురిపములు  
కులుకుచుండును. పట్టణ ప్రాకారములు కోటలు నట్టఘ్న  
కొలుపు కూటములు నిట్టివి యట్టివన నెవ్వరి తరమగును?  
హాటక కల్పితంబులగు నాటకశాలలు ముత్యాల చూరుమొన  
లొప్పు గుత్తంపుఁ జవికలు కొంగ్రొత్తదనము హత్తి యుండు  
చిత్తరువుల వరుసలు చిద్విలాసము చిప్పిలు శివమందిరంబుల  
శ్రేణులు వివిధవస్తువులు పచరించుటను విన్నాణ మందిన విప  
ణులు నద్దములు వోలె స్నిగ్ధము లయి సరి దిద్దిన మెఱుగారు  
పీఠులు పట్టు పడఁగఁ ప్రభలఁ బలుదెఱంగులఁ గ్రాలు రత్నాల  
తోరణంబులు పేరొందిన తేరులు తిన్నని తేజీలు మత్తిలిస  
మాతంగములు రాజులు రాతులు రసికులు భటులు భోగులు

త్యాగులు పాలుపాటు నా మహాపత్తనమ్ము కనులార నా  
 మహాయోగి తిలకించి లెస్సగ భావించి యందందుఁ జరియించి  
 యటఁ గుఱంగట నర్మదలో స్నాన మాచరించెను. పదపడి  
 కురుషక పాటల కంద బృందంబుల స్తబక సారంబులఁ గాపురం  
 బున్న తేటిగముల తియ్యని ఝంకారముల నలరియున్న  
 యోంకార తీర్థ మొయ్యన వీడ్చించి భక్తిప్రపత్తుల నోంకార  
 దేవు ముద మారఁ బూజించి మ్రొక్కి కొన్నాల్లాక్రేవలఁ  
 బొద్దులు వుచ్చి నగరప్రాంత కాంతారమున నొక్కయెడ  
 నొక్క కొండ కోనలో నెలవుగా నిలిచి యోగవిద్యా పరి  
 శ్రమము మిక్కిలిగఁ బచరింపసాగెను. ఒక్కొక్క తఱిని  
 వేటొక్క వేషంబు వూని యాలమందలలోనికిఁ జెచ్చెర  
 విచ్చేసి దుగ్ధమ్ములు గ్రోలి వచ్చుచు నెవ్వారికిఁ దన గుఱు  
 తులు కనరాని తీరునఁ బొనుపడి యుండును.

### గొల్లని కథ

ఇట్లు లుండ నట్టియెడ కొక్కనాఁడు గోపకులతో నాట  
 పాటలు నలుపుచుఁ గనుపు మేసెడి పనులవెంట నంటి తిరుగా  
 డుచు గొల్లఁ డొక్కఁడు విల్లు కేలఁ బూని యాదలఁ బీలి  
 పాగ కదలుచుండ మొలను బిల్లనగ్రోవి యూఁగుచుండ  
 మూఁపున గొడ్డలియు మునుఁగిడ్డ గొంగడియుఁ గుత్తుకను  
 గురిజపూసల గుత్తులును వెదుఱుఁగోలయఁ గాసె డట్టియుఁ  
 జెంప వ్రేలాడు జంపులును వాకట్టు బదనికెలు కుడిరొండి  
 నొరపుగాఁ గ్రుక్కి యుంచిన చూడుఁగొడుపును నునుజింక

కొమ్ము జల్లి చిక్కంబు నొక్క మొగి నాతని వైఖరి వక్కా  
ణింప వచ్చేసి యా గుహాంతరము తొంగి చూచెను.

అటఁ జందుకుని చల్లని కాంతి తఱుకొత్తు పలుచని  
యొడలు, నాదెసకుఁ బోయక యట్టె-యున్న చూపులు,  
మట్టు మడఁగి యేకాగ్రమై నిలిచిన చిత్తము వాలభాగమునఁ  
బాలుచు త్రిపుండ్రంపు రేఖలు ప్రభూతంబగు విభూతి  
పూత నిగనిగలాడు దంతపు లాతాము పాలుపారు స్ఫటి  
కపుఁ బూసల పేరులు చిటుత కెంజెడు సీంగినాదంబు నొక  
వింత కాంతు లీనఁ దొడలపయిఁ జేతు లొత్తుగ నూఁది  
నెన్నడుము నిక్కించి మొగమెత్తి యోగసమాధిని గూడు  
చున్న మీననాథుఁడు కానుపించెను. గొల్లం డా దృశ్యంబు  
నకు నుల్లంబు పల్లనింపఁ దద్దయు నబ్బురం బంది లోలోన  
వెఱచుచు డాయం బోయి యాతని యోగ విశేషంబు తెఱం  
గని యెఱుంగక భక్తి ప్రపత్తుల నిజమస్తక మన్వాని పాది  
పద్మములఁ జేర్చెను. తదీయాంగ సంస్పర్శముఁ యోగ  
సమాధి చెదరి కలువలనుండి వెలువడు తేజిగముల పోలిక  
చూపు లొలయఁ గేలుదోయి మొగచి మిక్కిలి భక్తితో  
మ్రొక్కుచు మ్రోల నున్న గోపాలు నల్లనఁ బొడఁగని కొద  
లేని కరుణ పెంపొదవ నెక్కడివాడవోయి, నీవిట్లేటికి వచ్చి  
తివి. ఈ గుహలోపల నెట్లులు చొచ్చితివి. నామీఁద భక్తి  
కుదురుటకు నిమిత్త మేయది యని యాతనిఁ బ్రశ్నించెను.  
అంత ననంత సంతోష తరంగి తాంతరంగుఁ డయి వినయ  
వినమిత గాత్రుండగు నా గొల్లండు, స్వామీ రాజనరేంద్ర

భూతలేంద్రుని వేల కొలంది యాలమందల కెల్ల నధికారిని  
 నీను. నకల గోపాలకులు నాయాన సంచరింతురు. నేడు  
 నాపాలి భాగ్యరాశి నా బాలుపారు స్వాముల పాదకమల  
 ములు గంటిసి. కృప కల చూపులు మీదఁ బొలయించి  
 నన్ను గడ తేన్ను డని విన్నవించెను. అది విని మీననాథుఁ  
 డోయీ, పసులఁ గాపాడుట పరమ పుణ్యంబు తొల్లి గొల్లం  
 డయి వాసుదేవుండు పసులను గాచెఁగాదె! గోవులను గాచు  
 తెఱంగులు గొన్ని చెప్పుమా వింద మని పలికెను. గొల్లు  
 డానందపడి యాతనికి నింకొక్క మఱి మ్రొక్కి నిలిచి యిటు  
 లనియెను.

స్వామీ, తొలి కోడి కూయు ప్రౌద్ధన గోపాలురము  
 మే మెల్లరము మేల్కొందుము. ఆల నన్నింటి వేర్వేఱఁ బేరు  
 పేరునఁ బిలిచి పాలు పితికి పితికి కుండల పాలు బిందెలఁ బోసి  
 కాపించి యంతట నగరికిఁ గానళ్ళఁ బంపెనము. పదపడి  
 పరుగున బోనాలు కుడిచి కడుపులు గడలించి పొలాలకుఁ  
 దోలెదము నీటికి మేతకు లోటులేని యెల్ల యెడలఁ ద్రిప్పి  
 త్రిప్పి మునుముగాఁ గనవును మేపుచు ముందుముందు మెకము  
 వోయిన పొంతలు గుఱుతించుచు వాగుల వద్ద మడుగుల  
 చెంతఁ బల్లముల మిట్టలఁ గొండలఁ గోనలఁ బోవుచు నంపగ  
 ములు కేల్కబట్టి యంపపొదులు చంకఁ బొదివి మ్రుచ్చుల  
 కెవ్వరికిఁ జిక్కనీయక మావగు నందాఁకఁ గాచి తుదకు మం  
 దల పొందుఁ జేర్తుము. వంజలను సయిత మొక భంగిఁ  
 జేపఁగఁజేసి పాడి మొదవులుగఁ గావించుము. గొడ్డునకుఁ



గలుగు తెవులును సరిదీర్చి ముందటి యట్లు గూపు చేయంగ నేర్తుము బడుగులను గూఁకెన్న పరికించి చియ్యఁ బట్టు నట్లు చూతుము. ఓనుకలలోఁ గదుపు చేస్తుటలో బెవరు పో నడచి మాలిని కలిగింతుము. దూడ చచ్చిన గోవునకు వేటాండు లేగను గలిపి మరులు వుట్టింతుము. అప్పుడే యీనిన యావున కెద్దియేని ముప్పు వాటిల్లినను మొదవేది యేని యీచుకొన్నను కడుపులోనె చచ్చి చూలుక్రచ్చర పెడలకున్నను మందులు మ్రాఁకులు పెట్టి సంకటములు తీర్చి పసరంబు ప్రాణంబులు భద్రముగఁ గాతుము. నట్టలను సైత మొంటి నడపించి కాండికి వచ్చు నట్లు లలవరింపుదును. మనను వచ్చినమంచి మంచి కోడెలను సమకూర్చి వానికిఁ జాలఁ గూర్తును. నాలిక చేరులు గురుదెవులు గంటికురుమ కప్ప నావురు కాలిగజ్జపలు కల్లవాపులు తిక్క పుష్పి పంపర యూడు బొడ్డు బొల్లూతి ముకుబంతి కవటు తలయేరు తొడవాతము దొబ్బతెవులు సెల తెవులు కలిగినను మందులు వెట్టను గందువు గని మంత్రంపను నేర్తును. అడవి మెకంబులు కఱచి పుండు బూచి కావించినను బ్రాణంబు కలిగినఁ జాలు వాని నన్నింటి నెఱపుగా బ్రతికింపఁ జాలుదును. జ్వరపీడితులగు తల్లులు గల పిల్లలకును దల్లి నెడఁబాసిన బిడ్డల కెల్లరకును నాడు పుట్టువుల కును జాలు మా కన్నంత దనుకఁ బాలు పోయింతును. వాయ సంబు పెట్టింతును. నా కాచు పనులు నన్నేలు రాజు నీకృప వల్లఁ జల్లఁగా నెగడుచుండును. నేడు మొదలు నిచ్చలు తియ్యని యాల పాల నిచ్చవచ్చిన తెఱంగున నేఁ దెచ్చి నీ పాద పద్మములను నేనించుకొందును.

నావును మీననాథుఁ డుల్లము పల్లవించ నాతని భక్తి ప్రపత్తికి ననురాగ నుంది యోయీ, నీ మాట కనుమతించి తిమి. ఇట్టి కాటడవి నడుచు నిన్ముహా పర్వతంబున నీ గుహలో నెమ్మది వసియించుచు నిఖిలంబు మఱచి నీలకంఠుని కృపచే నొదవిన యోగామృతమును దనివి తీఱఁ గ్రోలుచున్న మాకడకు నొంటిగ నీ వరుదెంచుట కొడంబడి యూరకుంటిమి. ఒరు తెవ్వార లీ నీ జాడ గుఱుతించి మా కందువలఁ దెలియుట మా మన మొప్పుదు. కావున నియ్యది యెవ్వరి కెఱిగింప వలనదు. నిచ్చలు నీవు మాత్రము దుగ్ధము తెచ్చి యిచ్చి వచ్చుచుఁ బోవుచుఁ బోవుము పొరయకుండ పాల కువ మెలఁగుచు నాలపని చూచుకొమ్ము. నా విని వాఁడు చాఁగిఁ బ్రొమ్మి పనివిని పరుగున మందకుఁ బోయి నాటఁ గోలె మిక్కిలి ప్రొద్దున నిద్దుర మేల్కొంచుచుఁ గడుపు లన్నింటను మేఱుగు మొదపుఁ దుగ్ధముఁ గు దాన సంతనగఁ బిదికి లెస్సగ శోధించి నీరుబాప్తనియఁ జేరఁగ నీయక కణకణ లాప సప్తలమీఁదఁ గమ్మని పాక మొదవుదనుక నొయ్యనఁ గాఁచుచుండును. ఆమీఁద నందుఁ దెల్లని బట్టఁగట్టి యాపాత్రను బదిలంబుగఁ జేతఁ బట్టి భానుఁడుదయించుటకు మున్నె పయనమై యా మహామోగికి ముదముతో నిచ్చలు నిచ్చి వచ్చుచుఁ గొనసాగు భక్తితో నాగొల్లండు కొలుచుచుండును.

ఇట రాజచుహేనఁ భూపతియు బాహునర్ప మవ్వారిగ నివ్వటిల్లఁ బగమహీ పతులెల్ల రరిగాఁపులు వెట్టుచుండఁ జల్లఁగ రాజ్య మేలు చుండెను. సంతానము లేని చింతమాత్ర మె

తయఁ గలంత వెట్ట నాతోడు బా లేందు శేఖరుని మదిలోఁ గీలుకొనిపి తక్కుంగల వెయ్యవియు నెఱుంగక చిరకాలము నేవించెను. వరదుఁ డగు నా సదాశివుఁడును తేని నేనకుఁ దద్దయు మెచ్చి కలలో వచ్చి కరుణ దీపింపఁ గామితార్థము సిద్ధించునని యాన తిచ్చెను. తోడనే తోడు మేల్కొంచి ముఖార వింశము వికాస మొంద నమాత్యవర్యులకు మనమార విసిపించి సమ్మోదమునఁ నదూఁగుచుండెను.

### సారంగధరుని కథ

ఇంతలో వింతగాఁ గొన్నినాళ్ళ కా తేని పట్టంపురాణి యగు రత్నాంగికి నెల మసలెను. తనూలత వాడి యెంతయు నను వగు రీతిని దళుకొత్తఁ గోర్కులు పొదలఁ జాలు తుదముట్ట నిండ్లారు పదియవ నెలలో నఖండ తేజస్కుఁడగు కొమరుఁ డావిర్భవించెను. నగర మంతటను బుత్రోత్సవము మహా తాహముగ నెఱిపిరి. చంద్రశేఖరుని వరప్రసాదమున జనించుటంజేసి సారంగధరుం డని పేరిడి ప్రియంబున నా బాలుని బిలుచుకొనుచుండిరి. గోమునఁ బెరుఁగుచు రాకొమరుఁడు విని య చందురుఁడువోలె జెన్నొందుచుఁ గళాకాంతులఁ జేజ్జో వైభవము రూపురేఖలు చెలంగ లేఁబ్రాయము మలంగి యెల ప్రాయమ్ము పెనంగెను. కులశీలముల కుద్దియగునటులు గుణ గణముల కనువగునటులు దేశ దేశము లరసి ఘూర్జరేశ్వరు కూర్మి పుత్రిని మంగళాంగియను కన్నెను సారంగధరున కొసంగి వివాహంబు కావించిరి.

సాజ్యమగు సామాజ్యము ప్రాభవం బెసంగుచుండ  
 గొనమల ప్రోవగు కొమరుడు వన్నె వాసి కూర్చుచుండ నొక  
 నాడు తేడు మంత్రిలు సామంతులు హితులు పురోహితులు  
 కవులు గాయకులు కొలువఁ గొలుపున తటిని గోరకొప్పిడి  
 జేవురు బొట్టు సోగఁగ సరిదిద్ది క్రొమ్మించు దలఁగించు పూల  
 దండ తొదలఁ జట్టి మోచుగు మొగ్గ నొక్కఁడు చెవియందుంచి  
 గురిజ పూసల పేరులు మెకలో చాల్చి మత్తగజంబుల మదము  
 సేవనలంది తోరంపుఁ బులితోలు పారుటకులకాసె బలుపుగా  
 వేసి కొదిమెసిగయుఁ కొనవెంట్లుకలతోడి నల్లని దండఁ గడి  
 యంబుఁ బూని బెడిదపుటడినములు కేలఁ జెలువార నెఱుక  
 తేఁడొక్కఁడు కొందఱతో నరుడెంచి చాఁగిలిమొక్కి పచ్చి  
 కస్తూరి కానుకపెట్టి మేనుఁగు నలలోని ముత్యా లొక కొన్ని  
 మ్రోల నుంచి కేలుగన మొగిచి యిట్లులు విన్నవించెను.  
 దొరా, నాదు విన్నప మవధరింపుము. మున్ను శ్రీరామదేవుడు  
 మ్రుచ్చులగు రక్కసులను బరిపరివిధములఁ బరిమార్చి జయము  
 గొన్నపాలమునకు వేటవోయి యిదె వచ్చితిమి. గుఱ్ఱపుఁబిల్లలో  
 యనఁ గుప్పించి యెగయుచున్న జింకలగుంపులును పసమీర  
 నట్టిట్లు బిట్టు చాటుచుఁ బొదలు దుప్పల దండును మనరులు  
 కన్నులఁ గప్పి యాఁబోతుల చందమున మిసమిసఁ గ్రొవ్వి  
 మెసలు మనుఁబోతుల మందలును గండలు మెండుగఁ బెంచి  
 పెందరులఁ గదరి పోరాడెడి కారుపోతుఁ బోతులను మనను  
 వచ్చిన మెకముల మాంసంబులఁ గనయన మెసవి పుటపుటనై  
 నుదంబున నుమాళించుచు గురువులు వాఁడెడి బెబ్బులు

మొత్తములును జెక్కెళ్ళ విక్కిలి తీటలు తీజు గొండచరియలఁ  
గోరాడు మదనాగయాధములను బెట్టిదపుటులివు లొలయ  
నురుము మొయిళ్ళ పైకెగుర గవకించి గడ్జించు కంఠీరఁబుల  
కూటువులును బిక్కటిల్లి యంతటఁ దామై దొడ్డిఁ బెట్టినయట్ల  
పొదలుచున్నవి. వేటాడ దేవర, చయ్యన విచ్చేయుమన్న  
మాటను మనుజుఁజి మన్నించి వేడుకమీరఁ గొలుపు నాటికిఁ  
జాలించి తరకసంబును సింగిణియుఁ జలమున దాలించి మురువున  
మృగయాశృంగార మొయ్యనఁ జూపుచు వేట వెడలెను. వీర  
వరులగు దొరలు వేటువేటు వారువంబు లెక్కి బారులు తీర  
ఘోరమగు కాటకవిని జేరి వేటకాండ్రు చెప్పిన చొప్పున  
మెకములను జుట్టుముట్టి కకావికలు కావించి కొవ్వాడి  
యమ్ముల మిక్కిలియుఁ జక్కాడి కొమ్ములు వమ్ములు నేసి  
నడుములు నఱకివైచి కుత్తుకలు త్తరించి గురువులు తఱిగి  
కోరలు నురిమి పొట్టలు చీటి కొంకలు గ్రుచ్చి బొండుగ లుచ్చి  
వీనుఁగు పెంటలుగ నెత్తురులేరులుగ మెకముల వీచ మణఁచి  
యల్లనఁ జను దెంచి యొక్కెడఁ గమ్మని తావి చల్లెడు సరసి  
చెంగట వేడుక విశమించెను.

అక్కడ నగరమున సారంగధరుఁడు తోడి రాచబిడ్డల  
తోడఁ గూడిమాడి వేడుక పందెములు చఱచి తాను గోమునఁ  
బెంచుకొన్న బిరుదు పావురమును మోము దువ్వచుఁగడవడిని  
మీఁది కెగిరిపో వైచెను. అదియు నుడుమండలము దనుక  
నుప్పరం బెగసి తక్కిన పావురముల నొక్కుమ్మడిఁ ద్రుఱిలోఁ  
గెలిచి మినుకు మినుక్కును మిన్నులలోఁ గనుపట్టి శంగున నెడ

బాసి తోక చుక్క చందమునఁ జుప్పన నిగుడిగతి తప్పి వచ్చి  
భూకాతుని భోగకాంత యగు చిత్రాంగిమేడలో వ్రాలెను.  
రాణివాసములోపల లాతులకుఁ జొచ్చుట మెచ్చుగాదంచుఁ  
దా నెంచి సారంగధరు డా పులుగు కై చిత్రాంగి లోగిలి  
కరుగ సాగెను. సుబుద్ధియను మంత్రపుత్రుఁ డా రాచూలినిఁ  
జెయి వట్టి కర్జం బిట్టిట్టి దనుచు నిట్టులయె.

ఓహో! నెచ్చెలీ, యిదేమి నాకొనంబు. ఆపద నెరి  
యించు నిట్టి తలంపు నీకేల యొదవె? నేడు నీ యెటుక యెటు  
వోయెనోయి! లోకంబున నీ యెటుంగని నీతి యేది కలక?  
రోవెలండుల చెందంబులలో నిలుకడ లెక్కడివి? పతి యెడఁ  
బాసిన జవరాండ్ర చెంగట నినుఁ బోలు చక్కని రాచబిడ్డలు  
చరింపఁ జనునా! మది నేరక యూరిక చొరఁ బారకుము.  
పావురము ప్రేమింతువో ప్రాణంబు కాంక్షింతువో భావించు  
కొమ్ము. వెలయాండ్ర వాలుగన్నులు ననల్లు వాడి  
బాణములని యెంచుము. అవ్వారి పలుకులు బొంకులు వారి  
పసలు వేసాలు వలపులు వావులు సున్న. మఱియు నోనేస్తుఁడాఁ  
నామాట యొండు వినుము కన్నుల కటవు తీఱఁగాంత లేరేని  
నిన్నుఁ గాంచిన పిదప నల్లనైన జయంతునైన ననవిల్లునైనఁ  
జీరికిం గొనరనఁ జిత్రాంగి మాట చెప్పనేల! ఆ బింబోష్ఠి  
నిన్ను బలవంతముగ వలవంతఁ జేపట్టి దిగిచి పైబడఁ  
దివురును. పరలోక భీతిని బాప పుణ్యము లెఱింగి నీ  
వా కాంత ను విడనాడి చయ్యనఁ జనుదెంచితివేని  
తేనితో నొండు రెండు కావించి కల్లక పటంబులు

పెనవైచి నీమీఁద మోపుట నిక్కంబు. నామాట పాటించి నన్ను మన్నించి తెంపరితనంబు చాలించి వెనుదిరుగుము.

నా విని సారంగధరుఁ డామాటలు పాటి సేయక, పాపంబు పలుకులు కట్టిపెట్టుము. పిన్నటినాటి చనవునఁ జేసి మేలమునఁ బలికితివి వా. నా భావసంశుద్ధి భావింప నేరనై తివి పెంజీకటి భాస్కరుని గాఁడఱుముట కలదా! నిప్పునకుఁ జెదలంటు నని యంట యొప్పునా! కామవికారం బెన్నఁడేని నా మనంబును గప్పుచా' వామాక్షు లెట్టిరైన నాకేటి లోటు. రాజు వేటవోయిన నేమాయె. మాతల్లి రత్నాంగి మాఱు చిత్రాంగి నాకేల పాతకంబు సమకూర్చును? తప్పు లున్నవని యెన్ని నామీఁదఁ బలికేల కోపము పుట్టఁజెప్పును. పుత్రుం డని భావింపక యతఁ డెల నన్ను దండించును. చాలుఁజాలు నీశంకలు. చయ్యన నిదె పోయి పాపురము గొనివత్తు నని నివ్వనఁ జేయఁ జాఱఁ దిగిచి విధి త్రిప్పలకు లోపడి చిత్రాంగి లోఁగిటికిఁ జేరెను.

చక్కనివారిలో మిక్కిలి చక్కనివాఁడయి, నిగనిగమను నీలాల వన్నెఁబోలు నెఱివేణి మెఱయఁ గలకల నవ్వుమొగం బునఁ దఱిపి వెన్నెలలు చిప్పిలుచుండఁ దలను జుట్టియున్న కను దమ్ము లొక యందమ్ము నీనుచుండ నపరంజి వన్నె కొసరించు మైచాయ కొమరారుచుండ వన్నెచిన్నెలు వాఱఁ దీర్చి కట్టిన పట్టుకాసె నెన్నడుమఁ జెన్నొందుచుండఁ బాదకమలముల బిరుదు నూపురము ఝంకించి మ్రోచుండుండఁ జలుకతెక్కల జిగి దువాలించు పచ్చల హారంబు మెచ్చునేయఁ బద్మరాగ

ముల పతకంబు వెడఁదయురంబున విలసిల్ల వజ్రాల కమ్మల  
తళుకులు నునుఁజెక్కులఁ బిక్కఁబిల్లి పలుచని పన్నీటిలోఁ  
బడను రామెడిసిన కస్తూరి తిలకంబు గుస్తరించి సింగార మల  
రంగఁ జొగల్పపూవులు చాలించి తీవిగా గోవజవ్వాజి మేన  
నలంది త్రిభువనసమ్మోహన మృగు యశావన లక్ష్మీ చూప  
ఱను నివ్వెరపఱుప సారంగధరుఁడు చిత్రాంగి కన్నులపాలఁ  
బడియెను. మిఱుమిట్లు గొలుపు రూపలావణ్యమును గన్ను  
లార జుట్టి యా మచ్చెకంటి కామవికారంబు మదిలోనఁ బాదు  
గొన మేనెల్లఁ బులకలు వొలయుఁ దమకంబు దట్టమై నిగుడ  
నందెలు ఘల్లుఘల్లు మనఁగ మొలను నూలురంతఁగా మోయ  
రత్నకలిత కంకణమ్ము లొక వింతధ్వను లొసఁగ నొయ్యార  
మొనవు నడకల నన్నువ నెన్నడు మందంద వణఁకుచుండ  
గొబ్బునఁ బయ్యెదకొంగు పరవళ్లు త్రొక్క వెన్నెలలు క్రుమ్మ  
రించు నెఱివన్వ మొగముతోఁ గంతుని లోఁగొను కను  
దోయి మెఱు గుఱోఁ బసిడిసలాక వోలె మురు వొప్పుచు  
నెదురేగి, యడుగుల కెఱఁగి వినయమ్మున నిలిచిన సారంగ  
ధరున కిట్లనియె. ఓహో నిచ్చలు నీ రూపురేఖలు నెఱజాణ  
తనము నెల్లవారు కొండాడుచుండ వీనుల విందుగ వినివిని  
వేడుకపడి నేడుగా కంటిని. వలచిన వాంఛితంబును దలవని  
తలంపుగ దైవము దయివార్చెను. అన్నింటికి నొక నీవు  
మాకుఁ గలుగ భూపాలునియెడ భయములు కలుగనేరవు.  
మెచ్చు వన్నెలు మాని లోనికి విచ్చేసి మేడలో నొకింత విశ్ర  
మింప వచ్చును. రారమ్ము. నావుడు వింత నవ్వోలయ నా  
రాచకొమరుఁడు తల్లీ! రవి కాంచని యుతిపురోఁ దల్లినని



నీయున్న కడకు జంకు లేక చనుదెంచితిని నీ పాదకమల  
ములు మొక్కిక్కగంటిని. నా మనవి వినుము ప్రాణపదం  
బుగ నేను జూచుకొంచుఁ బెంచుకొను పారావతం బిపుడు  
పొడవుగా నెగసి యెగసి నడిగా నిచ్చోటికి వచ్చి వ్రాలుట  
గాంచి వెంబడి నే వచ్చితిని. ఆ పారావతం బింకఁ గై  
కొనుచుఁ బనివినియెద ననుడు నక్కంత పోవచ్చును. సరి  
సరి. నాయెడ నీ పొరపొచ్చెము నీ కేల రాఁమ్మనుచు నర  
నాథసుతుని జనవునఁ జేపట్టి సాధంబుమీదికి నను వొందఁ  
గొంపోయి యచ్చోటఁ జిత్తమున హత్తుకొను రాజీవముఖుల  
చిత్తరువులను మెచ్చువచ్చు మెఱుంగు గోడల మెఱమెఱుగులను  
గొసరించు మంచిమంచి ధూపవాసనల పట్టులను జలువడి  
నొప్పారు ముత్యాల జాలకమ్ములను బంగరు గుత్తంపుఁదలు  
పులను బొలుపాగు పుష్కరాగమ్ముల మొగడలను గొమరారు  
గోమేధికముల కంబములను నీల మణులు నులఁచిన కీలు  
బొమ్మల సొగసులను జూపి మంచంబు చేరునఁ జేరిచి  
యచ్చోట భాసిల్లు గద్దెపై నాతని నుంచి యాతని పాదముల  
నత్యంతప్రేమమునఁ బసిఁడి గిండిలోని పన్నీటఁ గడిగి భుగ  
భుగ వాసనలు గుబాళించు తమ్ములం బిమ్ముగ నొసంగి  
కమ్మజవ్వాది నీరెండలో మెదిచి చిక్కగా మేళవించిన చంద  
నంబు నందంబుగా మెయినిండఁ దా నలంది గేదంగి రేకులు  
తలలోఁ జెరివి యంచఱెక్కలఁ బోలు పసిఁడి పట్టుపుట్టములు  
కట్టను నమూల్య వణి కీలితాభరణములు దాల్చును సమ  
ర్పింప నా రాచకొడునుఁ డవ్వానిని జగరుఁగేల నందుకొని  
యందె యంచి యమ్ముదిత కీట్టు లనియె. తల్లీ యెల్లవేళలఁ

దల్లిదండ్రులు గూర్చి దాచియుంచిన భన మ్మొదల దనయులవి  
గాక మతెవ్వరివి. వలసిన యవసరమున విచ్చేసి వాని నెల్ల  
గొనిపోవుదును. నా దాపరముగ వీని భావించి పెట్టెలో  
నిచ్చటనే దాచి యుంచుము. నావిని యా భామిని యవ్వని  
నెమ్మనంబు విలాసభావముల నేమిటను బదను గావింప  
నోపక సిగ్గు విడనాడి కదిసి పట్టంగజొచ్చు పోకడ నాతడు  
గుఱుతించి తల్లీ! నేనిటకు వచ్చి చాలా దడ వాయెను. నెల  
విమ్మని యనుడు: దత్తరము చిత్తమున బిరిగొన మై మఱచి  
చిత్రాంగి యచ్చోట వాని కడ్డంబుగా వాకిట నిలిచి కంద  
ర్పునకు నన్ను బలి యొసంగి యెందు బో దలంచితివి  
సుందరాంగ యంచు గుణవంతుడగు నా కొమరుని పై  
వలువ నంటబట్టి కలకల నవ్వుచు నన్నేలవా భావజాకార  
యను పలుకులు ములుకులై చెవులు చూడి సురసుర స్రుక్కి  
యొక్కింత సేపు మద బీకువోయి క్రమమిడి దెప్పిరి చెలికాని  
పలుకులు తలపోసి చిన్నవోయి గడగడ వడకుచు గన్నీరు  
వాతెగను గ్రమ్మ సారంగధరు డిట్టు లనియె. అమ్మా! తల్లి  
వని నిన్ను దద్దయు నమ్మి యరుదెంచిన నా కిప్పుడు  
చాలాగా మోసము వాటిలెను. అనుటకు విచుటకు ననువు  
గాని యీమాట పలుకుటకు నీ నోరెటు లోర్చెనోటు! ఎదిరి  
యెత్తు కించిత్తు నెఱుంగక వావివరుసలు వోనాడి యాలీల  
వలవంతను బొరలుట నాయమా! తల్లియే దైవం బని బుధు  
లందురుగాదె. కులశీలముల కిక్క యయి వన్నెవాసి కెక్కిన  
రత్నాంగి కడుపున బుట్టిన నాకేల యీ దురాత్మర్థవర్తనము?  
మా తండ్రి యాన. ఈ తలంపు విడనాడుము. నావుడు

నక్కాంత భూకాంతు పుత్రునకు మఱియు నిట్లనియె. బౌరా,  
సారంగధర యిలలో నెల్లగు నెల్లయెడల వాకొను నీ గొన  
ములనుగూర్చి నీవు తెలుపుకో నేల! నీకేను దల్లిని గాను  
దైవంబును గాను. తేని భోగభామిని నవుట భావింపుము.  
భావజు బారిబడి మిగుల బడలిన పిదప వావు లేటికి వర్తనం  
బెందులకు? రతివతి యాన. నా రాచిలుక తోడు. సరిసమగు  
నీ సాహచర్యమ్మున సంతోష తరంగ షోలికల నూగక  
కాలు కదల్చు జాల నని వాకిలి మూయఁ దివురు నాభామిని  
నాతఁ డిట్టులు కసరఁ దొడఁగెను. అమ్మా మా తల్లి డి  
నిన్ను జేపట్టిన నాఁడె నీవు నా తల్లి వైతివి. రత్నాంగి  
యోర్తు నీ వొకర్తుకవు గానేర్తురే! బుద్బుదప్రాయంబు లగు  
ప్రాయంబును గాయంబును గట్టిగా భావించి కావంబునఁ  
గన్ను మిన్ను గాన వైతివి. జముఁడు పట్టి పల్లార్పక నిన్నుఁ  
గావఁడు సుమీ. ఎల్ల చనవుల నిచ్చి యరచేతిలో నిమ్మపండు  
వోలె నిచ్చలు నిన్ను మెచ్చుగఁ బోషించుకొన నిచ్చ వచ్చిన  
వైభవంబుల సుకసుకమ్ముల నుండక యీ వెడబుద్ధు లేల!  
విధిఁ గెలువ నీకు వశమా! మాయలు సూపి మదనుని  
మాయలఁ జిక్కి స్రుక్కి కటకటా యిట్లేల బేల వైతివి.  
చాలు తొలఁగు మనుడు చిత్రాంగి, యకార! యెప్పుడు నేర్చి  
తోయి యీ దిట్టతనము? ఇన్ని విచారింప నీకేటికి? జముఁ  
డంచు దోసములు కొండంతలు నేసి సారములగు సంసార  
సౌఖ్యములకు మూలకంద మగు కాయంబును నీరసపఱిచి  
సురిగిపో జూతువా! చాలిక సుద్దులు చాలింపుము ఆవల  
నరనాథుఁ డెయ్యది గావించినను గానిమ్ము. సిక్కముగ నీకు

నేను చిక్కితిని. పాపంబు లేటివి! వాపు లేక్కడివి! ఎక్కడి కొడుకులు! ఎక్కడి తల్లి! రోవేలదు లెవ్వరి యాండ్ర! తా వలచినది వలయు ననుట తగదా! సలకూబరుని రంభ వలచి యుండగా! నిషధేష్వరుని దమయంతి వలనదె! మంచివాడ వని యెంచితిని. నట్టి జగజాలి మాటల ప్రొద్దు పుచ్చుకము. సురలును నీకన్న సుగుణులు కారా! గౌతమవనితకు నిండ్రు డేటి చుట్ట మయ్యె! స్రష్టకు సరస్వతి యెట్టి భార్య! లోక మున వలపు లిటు లుండఁ గికురింతువేల సారంగధర యని వలపింపఁ బూనెను. అతఁడును దానికిఁ గటకిటంపడి యమ్మా యీ వెడమాట లేల! లోకములు కల్పింపను బ్రోవను సహయింపను గర్జలైన వారి మాట మన కేల! నీ వెన్నిన రంభయు దమయంతియు నిట్లులు మెలంగి యప క్తిరి కట్లుకొనిరా! నా మాట పాటించి బుద్ధి కలిగి మెలంగు వని పలికిన నా కామిని చల్లని కృపారసము చల్లు నీ కు లు కు చూ పు లు నాయెడ ని గుడ్డి నన్నేలవా! ఈ వి యో గా న లం బు న కాహుతి కావించి నన్ని సడించి నా యసువులు త్రుంతువా! యని కన్నులఁ జిలుపలు గ్రమ్మ మీటుచు వేడకొను నామెఱుగుబోణిని సోకిన కందర్పభూతమును మాటల వదలింప వశము గాదని యెంచి తన జిలుగువలువను దానిచేతఁ బో విడచి రివ్వనఁ బినతల్లి యిల్లు వెడలి న సారంగధరు నిట్లు పలుమారు పగ చాటి పలి కెను:—ఓరీ వలచి వచ్చిన కాంతను జల్కన చూతువా! నను విరహాగ్నిలోఁ ద్రోచి తలపూపు కందక వెకలి పోదునా! ఇదె వినుము నా పూన్కి. నీమీఁదఁ గల్లకపటములు పెల్లగ

నల్లి తేనికి విరస మెక్కింతును. అంగమచ్చముగ నీ వలువను జూపి రిచ్చవడి వీడెల్లఁ గాంచుచుండ నిన్ను విఱిచి కట్టించి కాలుసేతులు కండ తుండెములు కావించును అనుడు నాతఁ డదరి బెదరి కాల్లాడక యట్టై నిలిచి, తల్లీ నాయెడ నీక్కిట్టి పగపూనదగునా! నీ మాటల ములుకులకుఁ జీకాకు వడి ధర్మశీలంబు నెట్టనఁద్రోచి ప్రాణంబు తీషిని నిమిషార్థ సౌఖ్య మ్మున కొడఁబడి పలువుర మోల రట్టులు దిట్టులు గుడిచి యాపైసి యమయాతనల నొచ్చి వచ్చి హీనజన్మ మొందుట కంటెఁగలకాలము కీర్తివెలయ తేనికి నీకును బ్రయమునఁ దల యొగ్గి మనసు దిటవు పఱిచికొని మెలంగుట మేలు. అట మీఁద దైవగతి నేఁ బోయి నత్తును దల్లీ యంచు వెడలి నగరి కరిగి దొరలను లెంకలను వీడుకొలిపి పికలమగు చిత్తమునఁ దత్తరపడుచు మెత్తని పాన్పున మేను చేర్చి తాను జేసిన నేర మిక్కి డల్లడ మందుచు విన్ననై వగచుచు వెచ్చ నూర్చుచు మిన్ను మీదఁ బిడ్డవడువున మిన్నక పడియుండెను. అటఁ జిత్రాంగియుఁ దన కోరిక కాదని వమ్ము సేసిన యా రాచ బిడ్డనియెడఁ గ్రమ్ము కోపమ్మున మై మఱచి తొమ్మునఁ దన గోళ్లఁ దనుఁదానె ! వచ్చుకొని నేలఁ బడి మైలకొంగు మునుంగు మునింగి మూల్గుచుండెను.

ఇంతలో రాజరాజేంద్రుఁడు చిత్రాంగి సంతరంగ మ్మునఁ జింతించి మిక్కిలి వలపుగాలి చొప్పునకు స్రుక్కి వేట విడనాడి వీడు చొచ్చి ముత్తయిదువలు మేలుముత్యాల సేస లొదలఁ జల్లుచుండ రంగారు సింగారముల బంగారు బొమ్మల భంగిఁ జెన్నారు కాంతలు కలధౌత పాత్రముల

రత్నదీపము లమరిచి నివ్వాలి పట్టచుండఁ బోరిఁ బోరి  
 వందిమాగధులు కైవారములు కావించుచుండ నగరి కరిగి  
 రాశులను దొరలను గవులను గాయకులను గ్రమమున ననిపి  
 గుబగుబలు వాసించు జలమున జలకములు తీర్చి జలుగు  
 వలువలు మెచ్చు వచ్చునటులు తీరిచి యగరు గుభాళించు  
 నలరులు దురిమి కస్తూరి మెయి నిండ గాటముగ నలఁచి తియ్యని  
 బోనము కడుపారఁ గుడిచి బంగారు పాదుకలు సాంపారఁ  
 దొడిగి యడపమువాని కేలు వలగేల నూఁచి యల్ల నల్లన  
 నడచి యల్లారుబెల్ల మగు చిత్రాంగి గీమునకుఁ జొచ్చి యాపె  
 చందంబుఁ జూచి విస్మయంబున మునింగి డెందంబులోన  
 మిక్కిలి భీతి గదుర నిట్లు వచించెను. కాంతా యివేమి  
 వింతలు! ఒయ్య నొయ్యన నా కెదురు విచ్చేసి ముద మాగ  
 మొలక నవులు వెలయించి మెఱుంగుఁజూపుల నివాళించి  
 యుపచారములు పెక్కు లొనర్చు నీ విడేల యిటు లైతివి!  
 తొల్లి నా యెడఁ జూపు మోహమ్ము నేడు కనరాదు. మృదు  
 భాషణంబులు మొదలె లేవు సింగారములు సేయక మేలము  
 లకుఁ బూనక చెలుల సంగడి మెలంగక రాచిలుకను గైకొనక  
 రాయంచను గాంచక ముకురంబు పట్టక త్నవిపంచి నల్లనఁబెట్టి  
 పరువంపుఁ బూబంతి పారవైచి నెమ్మియాటలు మాటుపఱిచి  
 నేలలోఁ బరుండ నేల! మాయని వలువలు కలుగు నీ వేల మో  
 పుట్టములు గట్టితివి? ఎవ్వరు నీ వంక నెగ్గచరించిరో!  
 నీ తోడ నెవ్వ రెదురు వలికిరో! పోతుటీగ పొలకువయు  
 నిన్నుఁ జేరరాదు గదా! ఎవ్వఁడు నీదెస వ్రేలు చూపను  
 వెఱువఁడు? అతివ నా మంత్రు లెల్లరు నీ యానతి నొదలఁ

దాల్తురే. అడిచిన పొడిచిన భయంపడి పాతెసి పాపతేడైన నీ యాన నాగిపోవలయునే. ఇంత లింతలు చనవు లొసంగిన నామ్రోల నీకలుగుటకు వెఱచుటకుఁ గారణ మేమి ! నాథుల వల పొత్తి చూడఁదలచి పూవుఁబోలు లొక వేళ యలుగుట నాజను. కలనైన నినుచక్కఁ గాంత వేటొకర్తుక పొందెఱుంగ ననుటకుఁ బూవిలుతుఁడే సాక్షి. పలుకు తేటికి నమ్ము నామాట. నీ మోముఁదమ్మిని మెదలు కురులకు మత్తిల్లిన తేటిగములు చుట్టములు. కొదను చందురు డయ్యెడ నీనుదురను సందడించును గదే ! నిగిడి వీనుల నంటు నీకులుకు కనులు మగబేడిసల పొత్తు హత్తుకొని యుండును. నీ బాహువల్లికల కీడు బినకాండము లొసటే ! అంద చందములఁ జందనగంధు లెవ్వారు జగతిలో నీకు సాటి ! అలుక నీకుఁ దీతెనా దళుకు పిసాళించు ముత్యాలపేరిత్తును. మో మల్లన మీఁది కెత్తితివా పద్మరాగముల పతకములు పెట్టెదను. నవ్వోలయ నాదెసఁ బరికింతువా యివె పచ్చల ముద్రిక నిచ్చెదను. నెయ్య మొలుకు తియ్యని పలుకు పలికితివేని వజ్రాల కంకణములు కానుక కావెంతును. నెమ్మిని మనసార నన్నేలిన నీ నేలకు నిన్నె యేలిక యొనర్తును. మన సిచ్చి మెలఁగవా యంచుఁ దలమీఁది మాణిక్యకాంతులు తరుణిపాదముల బిత్తరింపఁ గదిసి మ్రొక్కిన నదియే కపటంబు నెరపఁ బదను గల యదనని యా భామిని భావించి గొడు కుచుఁ బొరలి పొరలి కనుగొలఁకులఁ జూచిచూచి యుసురసి బిట్టు నిట్టూర్చి మునుగు వాయునటు పుచ్చి మోముదమ్మి యర వాంచి చేయూతగా నొయ్యన లేచి యేడ్పుచు తేనితో

నిట్లు లనియె. — నాథ వేటతమి నడవికి నీ వేగిన పిదప నీ  
 మీఁది నెయ్యమునఁ గాలము గడువఁ జొప్పుడక నా ముద్దుల  
 రాచిలుక నొద్దికఁగఁ గేలఁగైకొని మురిపపడుచుఁ దేనెలుఁ గుల్లు  
 దాని పలుకులు వీనుల విందుగ వినుచుండ మైకంఠు తలంగిన  
 యిందుబింబము పోలి తళతళ మెఱుము నాణిముత్యము భాతి  
 మిసమిస మించు మీనుమీసము లీలఁ గ్రొమ్మించులు మే  
 నెల్ల నొరయు నెల్లపావురం బొండు నామ్రొల వ్రాలెను. ఎం  
 దుండి వచ్చెనో యిదియని మదిలో ముద మొదవఁ దలపోయు  
 చుండఁ జక్క తెగి పడిన వడువున జంకు గొంకులు లవవేశము  
 లేక సారంగధరుఁ డిచ్చటికి వచ్చిపడెను. వచ్చి రెప్పార్పక  
 వాఁడు నా పొంకువ చూచి చిత్త మంతయు భావజాయత్త  
 మగుడు దిటవు దూలి వావి వోనాడి కావరంబునఁ గదసి నన్నుఁ  
 జేపట్టి వన్నెచిన్నెలు సూపుచు హఠాయలు పచరించుచు నన  
 రాని వినరాని కాఱుకూఁత లెన్నెన్నో పలికెను. నీ మిక్కిలి  
 చక్కదనమునకు నీ మవ్వంపు జవ్వనమునకు నీనరసంబగు జాణ  
 తనమునకు నీ విలాసవైభవమునకు నరనాథుఁ డెట్టులు తగి  
 యుండును. ఇదె మొదలు నా మాట పాటించి నాకు నీకు  
 నీడుజోడని యెంచి నన్నేలుము వామాక్షి యని పలికిన యా  
 దుర్భాషలు చెవులు చుఱుక్కునఁ జూడి యులికి నా సిగ్గును  
 కావఁగలవారి నెవ్వరిని గానక పగచి వగచితల మిగిలిన కినుక  
 నా కామాంధునిఁ గాంచి యిట్లంటిని. ఓరీ తులువ, నాపతి లేని  
 యియ్యదనునఁ గొంకక యంతిపురి చొచ్చి యిటు వచ్చి నన్నుఁ  
 జేపట్టి యిట్టి పోకడలు పోయెదవా! ఉప్పేశున కేనెంతయుఁ  
 గూర్తును, నా యెడలు | పాణము లాయనవని నమ్ముము. నీ



వేడ నేనేడ! నీకు దక్కులేడ! చక్కగ వచ్చినజాడ పట్టి  
 చనవోయి పాపాత్మ! పినతల్లిని బట్టి యిట్టి తెచ్చువునఁ బోయిన  
 పట్టి యెందైనఁ బుట్టెనా! అని విడనాడిన నన్ను బలిమి నాశఁడు  
 కడిసి కొనగోళ్ళ సంతయు నిదె చూడుము వ్రచ్చెను. ముగ  
 జేతికంకణమున కద్దమేల! అంచుఁ బయ్యెద వాయఁ దివిసి  
 యుబ్బి కొన్నెత్తురు లొలుకుచున్న గబ్బిగుబ్బలు సూపి కగ్గు  
 త్తికఁ బెట్టి నాథా! నీ కీవిధంబంతయు నెఱింగిపను నిలిచితిని  
 గాని బ్రతుకఁదలచి కాదు; ఆతఁడు కామాతురుఁ డయి  
 నన్నుఁ బట్టి వచ్చినపుడె నాకు నీవు మామవు! కోడలి సంత  
 నీకు నాయము కాదు. నింద నొందక రత్నాంగి సంగ  
 డికె. నడువుము. ఆపెయె సురత సౌఖ్యంబుల సౌక్కింప  
 నేర్చును. అని పలికి యా మాయలాడి యాతేని చేత నున్న  
 చుటకత్తి దిగ్గనఁ బెట్టికి మెఱుఁగులు వాట మెడఁ జేర్చుకొనుడు  
 సంభ్రమంబున రాజు దాని లాగివైచి ప్రియా, సాహసం  
 పడెద వేల! నిన్ను మానంబు గొనిన యన్నీచుని సుతఁడని  
 కరుణమై గావక పొగ రణఁచి నీపాగులు వారెందును. అని  
 యూరడించి వెంటన వెడలి యుల్లము తలడ మందఁ గోపము  
 మల్లడిగొనఁ గొలుపున కరుదెంచి మంత్రులను సామంతులను  
 హితులను బురోహితులను వేగమె రావించి యయ్యుదంతము  
 వినిపింప నందఱు కర్తవ్యత దొరఁగి నివ్వెడివడి మోములు  
 వాంచి బొమ్మలు పగిడి బలుకక యూరకున్న వారిలో  
 నయ్యార్జితం డను నమాత్యశేఖరుం డా ధరణీశ్వరున కిట్లు  
 లఁయె:—రాజా, యిది యూహించుటయు మహాపాతకంబు  
 ఇది యెవ్వరికిని వాక్రువ్వఁ దగదు. ఎందు నే కథలందు నే

జాతులందు నిట్టివి యన్యాయ్యపు వర్తనములు మును  
చెప్ప విని యుంటిమే! అంతిపురంబున కలుకక తాను బోవుట  
తొలితప్ప. సవతి యీనునఁ బట్టిని జంపింపఁ దలంచి కల్ల  
బొల్లి పలుకులు దొంతి నేసి యామె వినిపించెఁ బొమ్మన  
రాదు. సారంగధరు చేత నీవిపుడు సైతునేని యాపాతకమున  
రాజ్య మేమి కానున్నదో! లోకములో నపకీర్తి ప్రాకుట  
గూఢి. జయ మన్నది నన్నగిల్లును. ప్రతాపము తొలఁగి పో  
వును/ తేజంబు మాసిపోవును/ కులము కూర్చిన యా పాపిని  
బుత్తుం డని పెద్దటిక ముంపక దయ మాలి పోఁగొట్టినఁ  
గాని నీ యాజ్ఞ యిలలో సాగనేరదు. దుష్టుడై తల్లి నట్లు  
చూడనేర్చిన యాకన్య నిప్పుడే పట్టి కట్టి తెప్పించి పాము  
కఱచిన ప్రేలిని బోల మనలక నఱకివైచి మనుటయే కర్జంబు.

నావిని మతిమంతుఁ డను మంత్రిసత్తముఁ డిట్లని  
వచింపసాగెను. ప్రభూ, నీతిశాస్త్రమత మిది గాదు; అర్థ  
నాశము- మనస్తాపము- గృహమందలి దుశ్చరితము ప్రకా  
శింపఁ జేయఁ దగవని పెద్ద లందురు. తనయులు తమ పిన  
తల్లుల గీములకుఁ జనవున నొకవేళఁ జనుటయఁ దప్పా!  
తామొనర్చు తప్పు లన్నియుఁ దరుణులు పురుషులపైని జూపి  
బొంకు లాడుట కలదు. పువ్వుల వాసనల నైనఁ బొదిపెట్టి  
గుది గ్రువ్వ వచ్చును. నీటిలో నినుక బొమ్మల నైన నీడింప  
వచ్చును. వడగండ్లు గుడులుగనైనఁ గట్టవచ్చును. కాని  
యింతుల యంతరంగంబు లెఱుంగ రాదు/ పుట్టువునైన  
దోడఁబుట్టువునైన జనకునైన జక్కఁదన మున్నపుడు మన  
మారఁ జూచిన మగువలకు మతి మారు నని మాధవుని

మోల సాండవతి మన్ను పలుకుట యెఱుంగమె! నాకుం  
జూడ చిత్రాంగియె నీ కుమారుని మారసన్నిభుని జూచి  
తాళిమి దూలి గొంకక పట్టి, లోచిన లోను గాకున్నవాని  
నలిగి యీ పడవున మాయలు వన్నె నని తోచుచున్నది.  
సజ్జనుఁ డగు సారంగధరుఁ డట్టి దోసమున కేల తొడరును?  
పరమేశ్వర వర ప్రసాదుఁడు వాడేల యిట్టివాఁ డగును?  
ఆలి మాటను గాలఁ దన్నక పండువంటి బిడ్డను గాఱడవులఁ  
బనిచి జాలిఁ దూలిన దశరథుని మాడ్కిఁ బుత్తుని దుని  
మించి తదకు శోకమున బ్రుంగుడు వడెదవు. అనుటయుఁ  
గొలు వెల్ల నొనానని మతిపఁతు నగించిరి. మహీశ్వరుం  
డామాటలు విని యేదియుఁ దోపక యూయల లూఁగు  
నుల్లమునఁ గర్తవ్యము నిర్ణయింపను గాలు సేయాడక  
మోహ సాగరమున మునిఁగి మునిఁగి యిటు చూడవచ్చిన  
నింతిపై నేరమియు నటు చూడఁబోవ నాత్మజు దోసమును  
గాదనరాక యగు ననలేక పలుమాటు వగచి వగచి తేప్పలు  
వ్రాలవైచి తల యుంకించి పంకించి నేలపైఁ జూపు లొలయ  
ముక్కున ప్రేలిడి తాపడి యొక్కమొగి నల్లె యుండెను.  
నీతిజ్ఞుఁడను మంత్రి యంతయుఁ బరికించి రాజు, మతిమం  
తుఁడు పలికిన మాట లన్నియు మితములు హితములు నయి  
యింపులు సొంపులు పొంపిరివో నేర్చుచున్నయవి. కలకంఠుల  
చిత్తములు చలదళ పల్లవాంచలములకంటెఁ జంచలములు.  
సారంగధరు నెంతయు మెత్తని మాటల నొత్తి పలుకను  
బుద్ధిమంతు నొక్కనిఁ బనుపుము. నావుడు తేఁడును వల్లె  
యని తన కూర్చు చుట్టలను హితులను బురోహితలను

గూర్చి చనుడన్న వారును జయ్యన నడిగి వ్రజాల కాంతుల  
 మిసమిసలు మెఱయు పసిడి మేడలో నవసరం బడిగి యదను  
 చూచి చొచ్చి సారంగధరునికి మ్రొక్కి నిలిచిరి. కేడ్కుతో  
 నా రాచబిడ్డ వారిని దస గద్దెచేరువ నుచితాసనంబుల నునిచి  
 చాలఁగా మన్నించి మీరిందు విచ్చేయుట కేమి కారణంబా!  
 చెప్పఁ డన్న నండలకు శంకించియు, దుది కిట్టులు విన్న  
 వించిరి. రాజకుమార, సద్గణ రత్నాకర, రాజేంద్రుఁడు  
 మమ్ముఁ బుత్రైంచుటయే మారాకకుఁ గారణము. రాజును  
 నీవును సర్వదా మా కొక్కరూప. నిష్కలంకచరిత! నీ యా  
 నతి లేనిది విన్నవింప కెఱచుచున్నాము. అటులయ్యుఁ దప్ప  
 దయ్యెను. మొన్న షహీశ్వరుఁడు నేఁటాడఁ జన్న పిమ్మట  
 నాటల తమకమ్మనఁ బారావతముచొప్పు వట్టి నెమకు నెపం  
 బున రాణివాసము చొచ్చితి వఁట. అట నీతి వోవ విడచి తేనికి  
 మిగులఁ గూర్చు భామిని జిత్రాంగిని గాంచి మోహించి కను  
 గానక మనసునఁ బిఱిగొన్న మదనాశేషమున నామెను జేవట్టి  
 కఱకఱఁ జేసితి వంచు సలయుచు సొలయుచు నామె వినిపిం  
 చినఁ జిత్తంబులోఁ గోపంబు హత్తుకొని భూవిభుఁడు కొలువు  
 దీర్చి యంతవట్టు నిజం బడుగుండని షమ్మిట్టులు పంపెను.  
 నా విని యాతఁడంతయు నాత్మలోఁ గలఁగి, యారా! యిది  
 యేమి యపరాధము! మాయలు పన్ని యిట్టి రోతలు నా  
 మీఁదఁ జిత్రాంగి రూపించెనే! ఆ యమ్మ నామీఁది  
 యాగ్రహమ్మునఁజేసి యొక వేళ నీ యపాయము గడించెనే  
 పో! భూకాంతుఁ డిది పోలును బోలదనక జనని నాపై మోపిన  
 నింద నిశ్చయం బని యెంచెనా! ధరణీశుఁడే నా పాలి దైవం

బని సర్వకాలము నాత్మలో భావించును. మిమ్మొక్కటి  
 వేడెడ వినుడు. అందఱు వినుచుండ రాజేంద్రుని మోల నా  
 మాటలుగా విన్నవింపవలయు. నిర్మలబుద్ధితో నీతిమార్గమున  
 ధర్మంబు తొలగక ధరణి నేలడి తోడు తప్పు నిచారించి  
 తగిన చొప్పున దండించెనేని పరమ శుభంబులు పడయును.  
 నన్ను జిత్రాంగి ముందట బెట్టి నిలిపి యిరువురను దెలియ  
 నాడించి నాయెడనిట్టి కల్ల కలిగిన దప్పక శిక్ష కావింప  
 వలయు. అటఁబడి బరమేశు నాజ్ఞ యెట్లున్నదో! అని  
 కర్పూర తాంబూలము లిమ్ముగ వారికి బసదన మిచ్చి  
 పుచ్చెను.

వారును జెచ్చఁజూచి బోయి తేనికే బ్రణామపూర్వక  
 ముగ నిట్లని విన్నవించిరి. దేవర యానతి శిరసా వహించి  
 సారంగధరుని గాంచి సర్వము మా నేర్చిన ట్లడిగి చూచి  
 తిమి. ఆతఁడు త్తముడే గాని కల్లరి కానేరడు. దేవతా  
 ముఖమున బ్రమాణము గావించినఁగాని తక్కిన వేమియు  
 నూహింపరాదు. దేవ, మఱియు మే మాతనిని దఱిమి  
 తఱిమి తథ్యము చెప్పు మన్న నీ మాట చిత్రాంగిని ధట్టించి  
 యడిగితిరేని తేనితో నామెయే గట్టిగా జెప్పును బొండని  
 వచించెను. నావును తోడు వారి నెల్లరను దోడ్కొని యంతి  
 పురి కేగఁ దమ్ముఁ గాంచి సెజ్జను డిగ్గన డిగ్గి యచ్చట  
 హేమ స్తంభ మూతగా నిలిచి మునుఁగు దిగిచి వసివాళ్ళు  
 వాడుచు వదనము వంచి కాటుకకన్నీటిని గడగోర దిద్ది  
 యొడుగువాటుగ నున్న చిత్రాంగిని గదిసి యవనీశు ననుమతి  
 నా దొర లిట్లు ప్రశ్నించిరి. అమ్మా, సారంగధరుఁ డిటుకుఁ

బారావతంబు నెపంబున నరుడెంచి నీతిమాలి తాల్మి దూలి  
 దర్పాంధుడయి చెయివట్టె నని మీరు చెప్పితి రని మేదినీ  
 నాథుఁ డెల్లరి మ్రోలఁ దెల్లంబుగఁ బలికెను. తేని యానతిని  
 మేమును బోయి సారంగధరునిఁ జాలఁగ దూఱి నిక్కము  
 వక్కాణింపు మంటిమి. అతఁ డది విని కటకటంపడి కట్టా!  
 తనమీఁది కల్ల నామీఁద మోపెనా! తేని కిట్టిది వినిపిం  
 చెనా! ఈమాటు మీరెల్ల రామనె గట్టిగా నడిఁగి రండ  
 నియె. దీని కేది త్రోవ. నావుడు నమ్మిగవ యెలుఁగెత్తి  
 యేడ్చుచు బిట్టు చలవట్టి రాజా, నన్నేల చంపెదవు? రచ్చల  
 కీడ్చి రట్టు చేసెదవేల? సరివారిలోఁ జచ్చిన చా వయ్యెను.  
 తెగి, చావఁబావఁ గాదని పట్టెద వేల! పదుగురిలో నగు  
 బాటు కుదురు పఱచితివి. సరి సరి. నీకు లేని సిగ్గు నేఁడు  
 నాకేల! నీ కార్యవాదులు నీవును గన్నార నిటు చూడఁడు.  
 అని వారి యెట్టయెడుటికి వచ్చి పైకొంగు వోవఁదివిసి  
 తొమ్మినఁ గ్రమ్మి న గాయము లిమ్ము గఁ జూపి  
 యివి యెల్ల నా తప్పులే. ఇదిగో వలువయును జూడుఁడని  
 మేదినీవిభుని మ్రోల నుంచెను. అది గాంచి భూకాఠుఁడు  
 కినుక ముప్పిరి గొనఁగ నిందు తేజమును సందేహమ్ము లేద  
 నుచుఁ గ్రచ్చుఁ బేరొలగంబునకు వచ్చి విద్వాంసుల నెల్లర  
 రావించి ధర్మాసనంబు గూర్చి తల్లిని బట్టిన పాపాత్ముని  
 దండించుట విధి యని యనుడు సభవా రట్టి దుండగీనిఁ  
 గొనిపోయి నడ్కురేయి కాటడవిలోఁ గాలుసేతులు గోయింపఁ  
 జనునని ధర్మశాస్త్రములు వినిపింప నప్పుని నేయుం డని  
 తేఁడు తలవరులకుఁజెప్పి తగువారిని బంచి చయ్యన లోనికిఁ

జని యొక్క నా బాన్సున మేను చేర్చి నెవ్వగల నివ్వటిల్లు  
నంతలో లోకబాంధవుడు పశ్చిమాంబుధిని మునిగె. ఆకస  
మున బారిపారి చుక్కలు పొడసూపెను. భూతములు కేలఁ  
ద్రొప్పెడి కొఱపుల రవ్వలువోలే నెడనెడ మెఱయుచు మిఱు  
గురుఁబురువు తెల్లదెసల మెఱసెను.

అత్తటి మిత్తికోటలఁబోలు కత్తులు తళతళఁగ్రాలఁగేలఁ  
ద్రొప్పచుఁ గింకఁ బేర్చిన కాలకింకరులో యన ఝంకించి  
ఱంకెలు హుంకృతులు చెలంగ నార్భటం బెసంగఁ దలవరులు  
బలువిడిఁ జనుదెంచి నగరు సొచ్చినతెఱఁగు రాకొమారుఁ  
డెఱిగి భీతి మిక్కిలియుఁ బర్వవలలో వెలువడి పోలేని పులుఁగు  
కైవడి బీరువోయి చిత్తమున నిట్టులు చింతింపఁ దొడఁగెను.  
అమ్మా చలపట్టి నామిఁద లేని దోషము పచరించి మాయలు  
పన్ని నన్నుఁ గోయింప నీకు మనసెట్లాడెనో! ఆడఁబో నృపుఁ  
డైన వివేకము దూలి తప్పొప్పుల కలరూ పెఱుంగక కనికరం  
బావంతయుఁ బూనక యేలొకో నన్ను నఱకింపఁ దొడఁగెను.  
నేటితో ధర్మము నిహూలమై నేల యంటెను. ఏల యీ పిఱికి!  
ఇటమిఁదఁ గాలకంఠుఁడు గాక తక్కినరులు నాకు దిక్కు కలరె!  
అని ధీరుడై యున్న యా శుభా కారుని విమలవిచారుని సద్యశో  
ధారుని సారంగధరుని డగ్గటి సారమేయములు బెబ్బలి నరికట్టి  
చీకాకుపఱుచు తెఱఁగునఁ దలవరు లాతని నదలింప దీనుని  
నడిరేయిఁ గొనిపోయి నఱుకవలయు నంచుఁ గావలియుండ  
నా వార్త రత్నాంగి విని పిడుగు వడ్డవడువున గుండె చెదర  
మూర్ఛ వోయి నేలఁ బడి కొంతతడవునకుఁ దెలిసి భీతి గడుర  
నల్లన లేచి పరిచారికలు వెంట రా నడుగులు దొఱిటల నంది

యలు మ్రోయ ముడివీడి క్రొమ్ముడి మూపుపైఁ జాఱఁ  
 బగడంపు పెదవుల తడి యాఱఁ బాపట జిగిఁ దప్పి చీకాకు  
 పడఁగ తొమ్మున ముత్యాల పేరులు గమనవేగమ్మున గంతు  
 లిడ ముగగురులు చెదర వాలు గన్నుల నీరు వఱదలుగఁ  
 బాఱఁ బయ్యెదకొంగు నేలఁ జీరాడ నెమ్మేను దీవ సాలసి  
 యసియాడ సొంపులు వంపులయి మోము చెమరింప రాజేం  
 ద్రుని డాయఁ జేరి యిట్లని మొఱపెట్టెను. రాజా! నాబిడ్డ  
 యేపాప మొనర్చెను? ఇంతి మాటలు విని కొడుకును  
 గోయించిన క్రూరాత్ముడే యితఁ డంచు లోకులు నిన్నుఁ  
 బ్రువ్వఁదిట్టరే? నీతిత్రోవ లెఱుంగవై తివే. చిత్రాంగి మందులు  
 తల కెక్కెనా! ఎందేని రాజులు భోగకాంతల కెవ్వయేని  
 మోహమున నొసఁగుట కలదుకాని బిడ్డను గోయింపఁ జన  
 విచ్చిరే! గురుభక్తినిరతుండు కోమలాంగుఁడు దురిత దూరుఁడు  
 నా కొడు కిట్టి చెయిదములకుఁ బాలువడునే! కామాంధుఁ  
 డవు కావున నియ్యది కపటంబని గుఱుతింపవైతివి. ఇక నైన  
 నా స్వామి, పుత్రుని నీతప్పుఁ గాచి విడిపింప వేఁడెదను.  
 పురము విడలి పొమ్మన్నను బిడ్డతో నడవులఁ జేరి తాపస  
 వృత్తి నాకు లలములు మెసవి మనియెదము. కొడుకుఁగోడలు  
 నేను దూరభూములకైనఁ దొలఁగి పోయెదము. ఈ రాజ్య  
 భోగంబు లిఁకఁ జాలును. అంచు దుఃఖావేశమున దూఱు నా  
 రత్నాంగిని జూచియుఁ జూడనట్టులు తెలిసియుఁ దెలియనట్టులు  
 భావించు తేనిని గాంచి రత్నాంగి డెందమ్మునఁ గ్రందుకొన్న  
 శోకమ్ము నోర్వలేక కన్నుల కటవు దీఱ నా బంగారు కొండను  
 జూపరే యని పెల్లుగ దురపిల్లచుఁ గొడుకు నగరి కరుగ నత్తటి



నచ్చోట నాగపాశములఁ జిక్కిన రామభద్రుండువోలె నల  
యుచు సొలయుచు సొంపేది యున్న నారంగధరుఁ గాంచి పుర  
పురఁ బొక్కి యారా! చిత్రాంగి యింతగాఁ జేసెనా యంచుఁ  
జెందమ్మిరేకులఁ బోలు చేదోయిని మొగము ముందలము  
మోదుకొంచు బిడ్డపైఁ బడి యేడ్చి యేడ్చి, బాబూ యిది యేల  
యిటులయ్యెగా! చిత్రాంగి నీ తల్లి కాదె! ననుఁ జూచిసల్లు  
యామెను మన్ననఁ జూడవలచా! తొల్లి యెల్లవేళల నీయెడఁ  
బొడగానని యీ యవిసీతి నేడేల చెల్లెను? పగికాంతలవయిఁ  
జూపులు పటుపనివారు లాఁతుల దోసము లెత్తి పలుకనివారు  
దేవతాసములని యెఱుంగవె? నిచ్చలు గుణవంతుఁడ వని  
మెచ్చుకొను నా నోరు నేడిటు లణఁగవలసి వచ్చెగా! ఎన్నో  
దండి నోములు నోచి నోచి కడుపారఁ గన్న నినువంటి  
కళ్యాణశీలునిఁ గుమారరత్నమును జిత్రాంగికై నేడు కొం  
పోయి గొఱియగాఁ జేసి కోయింప వలసి వచ్చెనే! చిన్ననాఁడు  
నీ యడుగుఁదమ్ములలో వెలయు వ్రాతలఁ జూచి యెఱిగిన  
వారెల్ల రీతఁ డెంతో కాల మెన్నిక మీఱ మను నని చెప్పిరే  
కాని నడురేయిఁ గాలునేతుల కోతలు వడి యనద చావు  
చత్తువని యేరును బలుకరైరె. గుణాధారుఁడ వగు కొమ  
రుఁడా యిట్టి వధకు నీ వర్హుడవా? తొల్లి యెవ్వరి నే నేమి  
చేసితిరో! ఇవ్వడువున నిప్పుడు వేగవలసి వచ్చెను. అని శోక  
దవానలమ్మున నలయుచు నున్న తల్లి మోమతఁడు కాంచి  
యమ్మా, నే నెల్లప్పుడు చిత్రాంగి సంతరంగమ్మున నీకు  
మాటుగ నెమ్మితో భావించును. ఆమె కామావేశమున నన్ను  
దాయవచ్చిన తఱిని దగదు నీకుఁ బొమ్మనుచుఁ బలుదెఱుం

గుల వేడి వేడి తొలగి వచ్చితినేగాని దోసము లవవేశమేని నేను జేసి యెఱుంగను. మంచిసెబ్బర లెఱుంగక మనుజపతి యాలిమాటలె నిక్కమని యెంచి నన్ను జంప నిశ్చయించెను. సభలోని వారును సమయమునకు దోచినటులు తలలూచిరి. ఇందలి నా వైఖరి శివుని కొక్కనికే యెఱుక. కడుపునఁ గన్న మోహమ్మున నిటకు నీవు రావలసె. రాజునాజ్ఞ మీఱి యెందును బోరాదు. కలనైన టేనిని గల్గిరి యని యనకుము చిత్రాంగి దేవితో జెలిమి తప్పకుము. నా కూర్మి లెంకలను నాదు ననుంగు జెలికాండ్రను నన్ను బోలె జూడుము. నన్నింక మఱచి విచారము లడచి మెలఁగుమహ్మా యని బుద్ధులు సెప్పి యునుగులఁ బడి యున్న యక్కుమారుని రత్నాంగి గ్రుచ్చి కౌగిటఁ జేసి దీవన లిచ్చి హామని యేడ్చి యింతటి పాపమా! నా పట్టి నాకు దక్కవా యంచుఁ దల యూచి బిడ్డ మొగమ్ము చూచి తలవరుల కప్పగించి పోయెద నని వేచియుఁ బోలేక మగిడి పొగిలి పొగిలి మూర్ఛ వడియుఁ దెప్పరిల్లియుఁ గన్నీరు నించుచు హామని యఱచుచు జూపఱు పురపురఁ బొక్కుచుండ నెట్టకేల కెట్టులో యింటిపట్టు చేరి నేలఁ బడి పొరలుచు బిట్టు దురపిల్లుచుఁ గాలము గడపుచుండెను.

అంత నడురేయి యగుడుఁ దలవరులు తడయక సారంగ ధరు దరిఁ జేరి సంకెలలు సడలించి వీడిన జడను జక్కఁగ నల్లి మొగలితేకులు కొన్ని యిమ్ముగఁ జెరివికస్తూరిబొట్టుమెచ్చగాఁ దీర్చి పలుచగా నొంటినిఁ గుంకుమ నలఁచి పట్టుదోవతిని గట్టనిచ్చి నగలు నెమ్మైన సిండుగ దిద్ది కలువపువ్వుల దండ గళమున నుంచి కప్పురపు వీడెంబులు కమ్మినివి యొసఁగి వివి

ధాయుధ ధారులయి యతనిఁ గొంచు నరుగుచుండిరి. అత్తటిఁ దఱచుగఁ గుండేళ్లను జెండాడి విటతాటముగ గంతలు వైచు రేచులును గ్రందుగ మందలుగఁ జేరి యఱచు నక్కల మొత్తమ్ములు నిట్టులు నట్టులు బిట్టు పఱచు తోడేళ్ళగుంపు లును లేబచ్చిక నోటఁ గఱచి పఱచు దుష్పలను బట్టి బొండుగలు విటిచి నెత్తుకు త్రావు సివంగుల పిండును మోలుఁ గుంగోటలు మెఱయ మెకలెత్తి నోళ్లు తెఱచి యఱుకును మల్లడి గొను మనుబోతుల మందలును ముక్కడి మెకములఁ జిక్కువఱచి గర్జించెడి కడిది బెబ్బులును గాకల మెడలను దునుమ మూఁగు నులూకముల భారమున వీఁగు వటస్పృశ శ్రాఖలును గలిగి పెనుభీతి కలిగించు కాఱడలిలోఁ దలవరు లెలయక వడి వడిగఁ జొచ్చి కులపర్వతముఁ బోలు నొక కొండ చేరువను జేరి యట వధ్యశిలమీఁద సారంగధరు నిలిపి యాతని మేనఁ గల నగల నొగిని దిగిచి పొడవైన యాతని మూఁపులు చేతులు నన్నవ నెన్నుము వెడద యురంబును వీనులఁ దాకు నిడువాలుఁ గన్నులును నల్లని కురులు చందురు బింబమువోలె నందమ్మగు మోము చూచి వారలు తల లూచి మదిలో ముప్పిరిగొను శోకమ్మునఁ గనుగొనల నశ్రువు లొలుకఁ గాలుసేతు లాడక వికలచేతస్కులై కొంతతడ వూరకండిరి. వారి వైఖరి యెఱింగిన యా రాచబిడ్డ, యారా! యీరీతి మీర లెడనేయ నేల! తేఁడు మూఁడు సారులు సెల వొసంగినపిదప ధాత నా నుదుట వ్రాసిన వ్రాత తలఁగునె! తొలి పుట్టువున నే జేసిన దుష్కర్మముల ఫల మిది. మీకును నాకును వైరం బది యెన్నఁడును లేదు.

మీ కీక్కుతనం బాతకంబును జేరనేరదు. ఏలిక పంపు కావింపఁ గొలిచినవారు తండ్రిని బోలెయింపు మన్నను ముందు నకు రావలయును. జంకక కొంకక చేయవలయునది చేయుఁ డనుడుఁ గలఁక పోనాడి తలవరు లాతనితో నిష్ప్రదైవమును దలంపు మన్న, నౌరా! తల్లిదండ్రులను మదిలోఁ దలంతు నన్న నన్నుఁ గోయఁ బంపినది వారేగదా! ధర్మదేవతను స్మరింతు నన్న నయ్యది నేటితో నణగిపోయె గదా! తల్లియుఁ దండ్రియు దైవము నెల్లరు నెల్లభంగుల జగదీశ్వరుండైన యా మహాదేవుడే నాకని హృదయకమలమున నాతఁడు తరుణేందుశేఖరుని గుడరుపఱిచి తరలక యుండెను.

అత్తఁజేరి దలవరులు వాఁడి మీఱు కుఱుచు కత్తులు నూఱుకొని వాని దరిఁ జేరి కాలుసేతులు నొక్కట గట్టిగఁ బట్టి వఱదలై నెత్తుగు జొత్తిల్ల గఱగఱఁ దఱిగియుఁ గీళ్లు తొలఁగిన బొమ్మవోలె వ్రాలి మూర్ఖులో మునింగిన యారాచబిడ్డను జూచి యడరుచు నా చావు చూడనేల పోదమని చేరువ పొడలో డాఁగి యుండిరి. అంతఁ గొంత తడవునకు నొయ్యనఁ దెలిసి నొంగడలు వెదకి యెవ్వరిఁ బొడఁ గానక నెవ్వగ నివ్వటిల్ల బోరునఁ గన్నులలో వెడలిన బాష్పధారలు నెమ్మొగంబున జాలువాఱు దొఱగు నెత్తురుటేట దొప్పఁ దొఁగి కుంతలములు చెదరి మొగ వంతటను జీకాకుపడఁగఁ దీవ్రమగు నా బాధచే నసువు లున్నురున్ను రన నయ్యో! అమ్మా! యంచు నేలబడి పొరలుచుఁ బెనుధూళిఁ గ్రుంకుచుఁ బల్కారు వాపోవుచు నవయవంబుల నంటఁజేరి బంతులు తీరి పాఱు చీమలనేనియుఁ దొలఁగింపఁ జేతులు లేక కోసిన

గండ్లను దోంగి జమ్మనుచుఁ గాట్లాడు నీగలను సైతము  
 జోఁప నయితి గాక పాలును కంపునకు డాయు మెకముల  
 నదల్పును ద్రాణయు లేక తలవరులార, మీరైన నేతెంచి  
 నాతల త్రుంచి నొప్పి తొలఁగింపరా! పంచభూతములార,  
 వంచన సేయక నాకుఁ బంచత్వ మొసంగరా! క్రూరమృగ  
 ములార, మీరైనఁ బని పూని నాబాధ తీర్పరా! ఓయి  
 కార్చిచ్చూ! నీవైన వచ్చి నన్నుఁ గాల్పవా యని దురపిల్లుచు  
 మదిలో నెంతయు వగచుచుఁ దుది కొక్కింత ధైర్యంబు  
 కుదురు పఱచిగొని తన కర్మఫలంబని వగచి చిత్రాంగి  
 మాయ యని పొగడి కటకటా! దైవమా కరుణింపవా యని  
 యఱచి తన మ్రోలఁ దునుకలై పడిన కాలుసేఱలను గాంచి  
 మంత్రి పుత్తుని మాటలను మదిలో నెంచి తల యూఁచి  
 యారా యని యొక తూరి నవ్వును; వేటొకమఱి యేడ్చును.  
 ఒకపరి పాడును; వేటొకపరి మూల్గును. గిరీశా సకల లోకే  
 శ్వరా, శంభూ నీవే శరణని సంతాప మందును. అంత దివి  
 నుండి ధర్మదేవత యనుకంప వహియింప నిట్టులు వలికె:—  
 ఓయీ కుమార, వగవేల యుడుగు మింక. ఎట్లును నీకు  
 నీవిధి తప్పనేరదు. నీ పూర్వవృత్తాంత మంతయు వినిపింతు  
 వినుము. అవనిలోఁ గౌశాంబి యను పట్టణ మొం డలరారు  
 చుండును. ధవళచంద్రుం డను ధరణీశుఁ డద్దాని కేలిక.  
 ధీమహితులు జయంత సుమంతు లను నిర్వృ రాతనికి మంత్రులు.  
 అందు సుమంతు నెంతయు భూకాంతుండు మన్నించును. అది  
 యెఱింగి యీసు పూని జయంతుఁ డనారతము సుమంతుఁ  
 జంపను వేదియుండి తేనికే దదయుఁ గూర్చిని గొన

సాగఁ గూర్చు భోగకాంత నొకర్తుక నేకాంతమున రావించి  
 మాడలు భూషలు కొల్లలుగ నాపె కొసంగి వన్నెవన్నెల  
 యంచు లొలయు పుట్టములు కట్ట నునిచి యాపె చిగురుగేలు  
 చేసేతఁ బట్టి డగ్గఱఁ దిగిచి యిట్లని పలికె:— భామినీ, యొక  
 మాట. తేడ నన్నెల్లప్పుడు తక్కువ పఱచుచుండును.  
 సుమంతుని మతిమంతుఁ డంచుఁ జాలఁగ మన్నించును.  
 అద్దాన నాతఁ డెంతయు దర్పించి కావరమునఁ గన్ను గానక  
 మిన్ను తెలియక యున్నవాఁడు. కావున నాతని నవశ్యము  
 చెఱుచు నుపాయం బది చింతించి నీ కెఱింగింప నిన్నిటకుఁ  
 బిలిచితిని. ఎట్టులైన నిట్టిది కనుపెట్టియుండి యేమరినయెడ  
 సుమంతుని చెప్పులను బట్టుకొని పోయి లాఁతివా రెఱుంగ  
 కుండ కను మొఱఁగి భువనసుందరి పాస్పు క్రిందను మెలకువ  
 నునిచి నా కంటిలోని నెరసును దలఁగించి నా తుందుడుకును  
 బోకార్చు మని వేడుకొనుటయు నదియు వల్లెయని వేచి  
 యుండి యొకనాఁడు వంచనతోఁ బట్టపురాణి మంచముక్రింద  
 సుమంతుని పాదుక లుంచెను.

అంత భూకాంతుఁ డెంతయు వన్నెచిన్నెలు పచరించి  
 యక్కాంత దరిఁ జేరి హాయిగఁ గాలము పుచ్చి యొయ్యనఁ  
 దమ్ములం బుమియఁ జయ్యనఁ దలను వంచి మంచంబుక్రింద  
 నున్న పాదుకలను గాంచి యెవ్వరి వివ్వయని యడుగ నుల్లంబు  
 ర్పులని యులికి యా రాణి వెలవెల్లనై కన్నీరు మున్నీరు  
 కాఁగ వడగాలికి వణకు వనలతవోలె నొడలు గడగడ  
 వణంకుచుండ నొం జెద్దియుఁ బలుకనేరక నేలను గాల్చివేల  
 వ్రాచుచుండెను. తేడది యెఱింగి యడరు కోపమున నట

వెడలి కొలువు తీర్చి మంత్రులను హితలను బురోహినులను  
 బుధులను రావించి, యా పాదుకలు తెప్పించి వారి దెస  
 నరసి యివి యెవ్వరివో యెఱింగింపుఁ డనిన వారెల్లయును  
 వెఱఁగు దోఁప వెఱపు గదుర నొంహారుల మోము లొక్కటఁ  
 జూచుకొంచు బుడబుళ్లఁ బోవుచుండఁ గాలకేశుఁ డను  
 మేలుతలారి కేలు మోడ్చి తేని చెవి డాసి స్వామీ, బొంక  
 నేల! ఇవి సుమంతుని పాదుకలే నిక్కమని పలికెను. అది  
 విని కనుగవఁ గెంపు లొలయ తేఁడు సుమంతుని గనుఁగొని  
 యోయీ దురాత్మ, యొరుల నేరిని గాదని నిన్నె యెన్నికగ  
 నమ్మి సర్వ సామ్రాజ్య భారము నీయంద యునిచి చంపను  
 బెంపను నిచ్చలు నీకే చనవిచ్చి సంతోషమున సర్వ వేళల  
 నవసరం బిచ్చి చాలఁగా మన్నించి యుండుట కిదియూ ఫల  
 మంచు నయవిదులను ధర్మజ్ఞులను గాంచి మీరితని దుష్కృతికిఁ  
 దగ్గ గతి గావింపుఁ డనియె. వారును తేనితో వీని సర్వ  
 స్వము గైకొని నడురేయి యీతని విఱిచి కట్టించి సట్టడవిలోఁ  
 గాలునేతులు కోయింపఁ బంపుఁడనిరి. అట్లే ధరణీశ్వరుండు  
 తలవరుల కాజ్ఞ యొసంగి కొలువు చాలించెను. ప్రౌద్ధ క్రుం  
 కుడుఁ దలవరు లా మంత్రసత్తము నొత్తి బంధించి యాలు  
 బిడ్డలు బంధుమిత్రులు వాపోవుచుండ నిరపరాధు నాతని నడ  
 వికిఁ జేర్చి కాలునేతులు గడికండలుగఁ గోసి విడిచిరి. ఆ బాధ  
 కాతఁ డడలుచు సర్వేశ, పరమేశ్వర, యకారణముగఁ  
 బగ పూని దయ మాలి నన్నుఁ బట్టి యిట్లులు కోయింపఁగా  
 నెవ్వఁడు కుటిలోపాయము వన్నెనో యాతఁడును నిట్లే  
 కోతలఁ బడి గోడు గుడువ నిమ్మనుచుఁ బ్రాణములు

పాసెను. ఆ జయంతుఁడు నీవె. ఆ సుమంతుఁడు రాజమహేంద్ర భూపతియె. ఎక్కాలమున నెవ్వఁడేది గావించునో దాని కుద్ది యగునట్లు లనుభవింపక తప్పదు. తొల్లి యీ దుష్కృతివల్ల నీకీవిధి పాటిల్లెను. ఈ పుట్టువున నీయెడ దోసము లవవేశము లేదు. రాజకుమార మేలు రాఁగల దిఁక. సిద్ధపదంబు నీకు సిద్ధమై యున్నది. శారీరసిద్ధియు సత్వ రమే సమకూరును. అని పలికి యశవీరి చెచ్చెర నణఁగి పోయెను.

ఆక్రేవఁ బొందియున్న తలవరు లది యంతయు విని సుదతి మాటలకు లోఁగి తేఁడు సేసిన దోసమే యిది యని యెఱింగి కామాంధున కక్కటా వివేకంబు కలుగునా యంచు నీనడించుచు నుస్సురనుచుఁ బురి చేరిరి.

అంతఁ గలువల సేస్తగాఁడు చలువలు వెదఁజల్లుచుఁ బ్రాగ్ధిశావధువు చేతి స్నిగ్ధమగు నర్దమో యనఁ గెంజాయలు ప్రోగిడి వలరాజు సమ్మిలు బెడిదము లొనర్చుచు సంద్రము మిన్నంద జక్కవలు జొట్రువడఁ జకోరముల కోరిక లీరిక లెత్తఁ గమలముల నేచి కలువలఁ గాచి నెమ్మీనఁ గల కందు చెన్నొంద వెన్నెలలు గ్రుమ్మరించుచుఁ జమ్మిచీక టులు విప్పుచు విరహుల మంటయై విబుధుల పంటయై యాక సమునఁ దోఁచె.

అత్తటి మత్స్యేంద్రుఁ డా కొండగుహనుండి వెడలి రాకుమారుని యార్థరావము చెవుల సోకిన సంతయు నాలించి యబ్బురం బంది కరుణ వాటిల్లఁ జూచి వత్తుఁ గాక యని కుఱుచలగు కెంజడలను గొప్పుగా నివిరి వెన్నెలల వన్నె



చిన్నె లొలయు విభూతి మేనెల్లఁ గలయ నలఁది కట్టాణి  
ముత్తైములఁ బోలు సంకుపూసలను బూలదండగఁ బూని  
గరుడపచ్చలు కూర్చిన గొళరుద్రాక్షలు చేబట్టి పద్మరాగ  
ముల డాలు మీరఁజాలు పట్టుగంత మేన దాల్చి దివ్యోషధ  
మణులచే భవ్యమైన కక్షపాల చిగురుఁ గేల వెలయుచుండఁ  
బటికంపు లాతాము వింత కాంతు లీనుచుండఁ బచ్చవన్ని  
యల మించియున్న యోగపట్టె విగించి మినమిన జిగి మీఱు  
నొడ్డాణము పెట్టి మెఱుఁగును గిటికొను చెవిపోగుల కాం  
తులు చిందులు త్రొక్కుచుండఁ గొండనుండి డిగ్గి యల్లలన  
వచ్చి, యొడలి నెత్తుటిలో దొప్పఁదోగి నొప్పిచే నెమ్మొ  
గమ్మ నేలమీఁద మోపి పనవుచున్న యా సారంగధరుఁ  
గనులారఁ గాంచి శివశివా యని చెవులు మూసికొని మారా  
కారుఁ గునుమ నుకుమారు నీ కుమారుఁ గోయ నెంతటి  
తప్పు గావించెనో చూతమని యాతనిఁ గదిసి బిడ్డా, యెక్కడి  
వాడ వోయి? ఈ దురవస్థ నీకేల చాపరించె! చెప్పుమా  
యనఁ జెవుల నమ్మతము వోసినట్లు వేడుక మీర ముంజేతు  
లూతగా మొగ మొయ్యన నెత్తి కనుగవ విచ్చి కమలాపుని  
బోలు నా నాథముఖ్య నా భూనాథ సుతుఁడు కాంచి  
మొక్కిరి కేల్గవ తల మీదఁ జేర్చి యిట్లుని సవినయమున  
ననియె.— తండ్రి, వినుము. రాజమహేంద్ర భూపాలుని  
తనముఁడను. నన్ను సారంగధరుఁ డని యందురు. వెకలిన్దై  
యొకనాఁడు విధిత్రిప్పులకు లోనయి పావురము వెంట నంటి  
యొంటిపైఁ బినతల్లి యింటికి నేఁగితిని. ఆయమ్మ కామా  
వేశమ్మున ననుఁ గాంచి పట్టుటయుఁ దగదనియుఁ దల్లికొడు

కుల మనియు మహాపాతక మనియు వలదు పొమ్మనియుఁ దలఁగి వచ్చితిని. దాని కలిగి యామె కల్లఁబాల్లులు పెల్లుగ నల్లి తన దోషము లేశమేని లేదని తేనితోఁ జెప్పి యీతీరు, ననుఁ జేయించెను. ఇంతియ గాని పాపము నే నేమియుఁ జేసి యెఱుంగను. పరమేశు నాన. నీ పాదము లాన. బిడ్డయని యింతైన దయ లేక యంగనమాటలె యవనీశుఁడు నమ్మి మది వోయి నన్నిటలు కోయించెను. నరముల బాధ ప్రాణము తీయుచున్నది. తొలుచుచున్న పురువులను దుడువను జోఁపను జేశులు లేవు. తలనుగూడఁ దఱుంగుఁ డని తల వరుల నడుగనైతిని. నా మనవి విని స్వామీ, నీవైన జీవము పోవుటకు మందేదియే నిచ్చి నన్ను మన్నింపవా! యోగీంద్ర! పాపము నిన్నంటదు. అని కొంతవట్టు తెలివొంది మహనీయ, నీపెంపు గుఱుతింపక యారీతిఁ బలికితిని. నా తప్పు సైచి దయాదృష్టి ననుఁ జూచి నన్నుద్ధరింపుము. నా తల్లివి తండ్రివి నీవె. ఆర్తరక్షక నీ కెవ్వరవా? ఈ వేశ నా వగ పోకార్ప విచ్చేసిన విశ్వనాథుఁడవా! నిచ్చలు నీ కొండగుహలలో మెలంగు సిద్ధనాథుఁడవా! ఆరయ నీ మహిమ తెలియ నా తరమా! చూడుమా స్వామీ, నీ గాలి సోఁకి నామేన నొప్పి కొంత యణఁగిపోయెను. అయ్య, ఒక్కొంత తడ విక్కడనే యుండవే యని దైన్యంబు దోఁపఁ బలుకు నాతని పలుకుల కలరి సిద్ధం డాతని డగ్గఱి మేనల్లన నిమిరి యడలకుమోయి, ప్రాణములు విడువ నేమిటికీ? విను నామాట. వాలిని బొంచి వేసిన దోషమునఁ జెంచుచే శ్రీకృష్ణుఁడు ప్రవేటు వడఁడ? చేసిన కర్మము ఫలము గుడువక దైవ మేర్పిననఁ దొలఁగిపో

నిచ్చునా! శరీరధారి కిట్టిది యనుభవింపక తప్పదు. కావున నిబ్బరము వూని భక్తవత్సలుని శంకరుని బార్వతీసతిని మదిలోఁ గుదులుపఱచి మెదలుము. ఆపద లన్నియు నణఁగి పోవుచు. ఇష్టసౌఖ్యములు చెందును. అని బుజ్జగించుచు నాతని నెత్తుకొని పోయి కవలయ సౌరభములు గుబాళించు చల్లని నీట మేనెల్లఁ గడిగి తనివి తీర నీరు ద్రావించి కనుదోయి తడిపి చైతన్యము సమకూర్చి తా నుండు గుహలోనె యాతని నునిచి మొదవుల పాల నాతనికి జపసత్త్వము లొద వించుచుఁ గాలునేతులు కలుగు వెరవును గరుణ మీఁగ నారయుచుండెను.

ఇంతలో వెలుంగులు తొలంగుచుండ వింతగాఁ జందు రుండు వెలవెలఁబాతెను. చుక్కలు తల చూపక యెక్కడి వక్కడ నణఁగి పోసాగెను. గృహంతర దీపముల కాంతులు కృశింపఁ జొచ్చెను. కుక్కుట కింత కాహళు లెల్లయెడల మొఱసెను. పులుఁగు లన్నియుఁ బొరిపొరి నెలుఁగించుచు గూండ్లు వెడలెను. పరిమళములు గ్రోల నిటునటు భ్రమి యించు భ్రమరములు పిల్ల తెమ్మెరలు వీవ ఘనదీర్ఘ కలలోఁ దరంగముల నూయెల లూఁగుచుండెను. వెన్నెల బయళ్ల హంసతూలికా తల్పములఁ బరున్న ధన్యుల ప్రత్యాప పవ నాంకురముల కలరియుఁ దూరుపుఁ జాయ కెంపెక్కుట కుస్పరనిరి. అంతఁ దిన్నగాఁ దీరిచిన లత్తుక రేఖయో యన బాగుగ జిగిమించు పవడంపుఁ దీగెనా రాగిరేఖ చందమున జేగురుపట్టె సొబగున రాముని గండ్రగొడ్డలి వడువున నాత్మ మండలం బెల్ల నలరారుచుండ శచీదేవి చెవిని జెలువారు

కెంబసిండి యాకువోలే ననుకులపై నలుకను జలశాయి వేసిన చక్రమ్ము సరణి గమలబాంధవుడు జక్కవల సొంపు వ్రతముల చేవ కైవల్యముతోవ తూరుపుగొండను దోచెను.

రాజనుహేంద్ర భూపతి యారీతిని దొడ్డ గొనములఁ బేర్వడిసిన బిడ్డను దండింపఁ బంపి రెప్పుని వ్రాలి నిద్రింపఁ జొప్పుడక యారటమున నూరక నిట్టూర్పుల్లోదవఁ బాన్పున వేగునంతకుఁ బొరలి పొరలి మేల్కొని వచ్చినవడువున వచ్చి కాలకృత్యములు సల్పి కొలువున కేతెంచి కొండ విఱిగి మీఁదఁ బడ్డభంగి నేదియుఁ బలుకక యట్టె యుండెను. సగరి రక్షకు లలతట నేగుదెంచి నిగనిగలు మెఱయు సారంగ భరు సగలు తెచ్చి ముందిడి తేని యడుగుఁదమ్ముల వ్రాలి యట్టె యావురు మని యెడ్చుచు నాకాశవాణి పలికిన దంతయు విన్నవించిరి. తేఁడును విస్మయం బొదవ వెఱపు చిత్తమునఁ దట్టుముట్టాడ మంత్రివరులను మహీసురులను జుట్ట పక్కములను రావించి తనవెంటఁ గొంచు నంతిపురి కరిగి యా చిత్రాంగిని రప్పించి సామవాక్యములు తగవని పెలుచ దనముగ నదలించి బెదరించి, కాదు లేదని కల్లఁబొల్లులు వలుకు నా కాంతకుఁ దలవరుల మాటలు కొలు వెల్ల విస్మయం బంద వినిపించి నిక్కమ్ము చెప్పుమా యని నొక్కి పలికెను. అప్పుడు చిత్రాంగి జంకక గొంకక నొక్కక స్రుక్కక నిబ్బరము పూని దిట్టతనము దీపింప నిట్టులు వచించెను:— ప్రభూ, రత్నాంగిదేవి తలవరులకు లంచ మిచ్చి యాకాశవాణిఁ గల్పించి ప్రియుని గనుఁబ్రామి తనయన కాపద తలగఁద్రోసి దురుక్తులు కొన్ని యెన్ని నన్ను జంప

బన్నిన నాటకం బిది యనుట తేట తెల్లము. మానవనాథ, యది కాదేని రాత్రి పలికిన యాకాశవాణి నేఁ డెందరిగెను? అనుడు తత్క్షణమ యశరీరవాణి యిట్లు విననాయెను:— రాజేంద్ర, రూపనిర్జిత మారుని నీ కుమారుని మోహమునఁ జిత్రాంగి తెప్ప లార్పక చూచిచూచి బతిమాని నీతి మాలి ధృతి దూలి తత్తరంబునఁ బట్టుటకుఁ దమకించిన నాతఁడు పాపమ్మని పోపమ్మని త్రోచిపోయిన నలిగి కొనగోళ్ళు దానె చనుగుబ్బలు వ్రచ్చికొని కుమారుని చేతగా నీకుఁ దార్కాణ యని చూపెను. ఆమె చేసిన బూమె లెల్ల నిక్కము లని నీ వెంచి దయమాలి పగవానిఁబోలె నిరప రాధు సారంగధరుని బట్టిని బట్టి కోయించి పాతకము మూటఁ గట్టితివి. ఛీ! నీతోడఁ బల్కుఁగాదు. అని యూర కున్న నా తేఁడుల్లమునఁ బెల్లుగ దురపిల్లి శోకమున మూగ్ధ వోయి కొంత తడవునకుఁ దెలిసి గొబ్బునఁ గన్నుగవ నశ్రు వులు జాలువాఱ నా పాపబుద్ధిని జిత్రాంగిని బరికించి క్రోధా నలము మదిలోఁ గుదురుకొని దరికొనఁగా నిట్లు పలికెను.— ఓసీ! పాపజాతీ, నినుఁబట్టి నాపట్టిని నిర్మలచరిత్రుని నిరప రాధుని సాగరగంభీరునిఁ జంపుకొంటిని. పరమేశు వరమునఁ బడసిన పుత్రరత్నమును బోనాడుకొంటిని. ఆలి మాటలు చెవుల దూర నాలించి యాలీల బిడ్డను గోయించెనే యంచు భూషనులు నన్ను బ్రువ్వఁదిట్టరే! పాపఁగరాని పాపము చేపట్టి నారకపంకానఁ గూలిపోయితిని. అని చింతించు రాజేంద్రు నూఱడింపను బొంకను మదిలో నుపాయము గానక కాలి వేల నేల వ్రాయుచు నూఱకున్న

చిత్రాంగిని బాతాశవివరమును బోలి లోతు మీటిక నూతి లోన ద్రోయించి మాయించి శోకవేగమున నేదియు, దోషగ నేలపై బొరలుచు సారంగధరుని రూపురేఖలు గుణగణములు పలుమాటు పేరుకొనుచు బలవింపుచుండెను.

అంత మతిమంతుడు మంత్రసత్తముడు తేనివైఖరి కాంచి యిట్లనియె:— ప్రభూ, యీలీల నీవు మానంబు దొరగి సంతాప మందఁ జనువా! చేసిన చేతలకు రోద నము నేయుట గతజల నేమి బంధనంబు. లోకులలో నింద నొంద వలసియుండి నా చెప్పిన బుద్ధి చేకొనవైతివి. పరమేశు వరమునఁ బ్రాదుర్భవించిన పరమపుణ్యుడగు సారంగధరుఁ డేల హానిఁ బొందును? తప్పక శుభంబు లాతఁడు పడయ వచ్చును. నావిని తేడాతనిఁ గనుఁగొని యన్నిగతుల నీవు కార్యంబు పుట్టఁ జెప్పఁగ వినవైతిని. పాప మెంచక పట్టి నూరక పట్టి కోయించితిని. నా నేరమి మాట యటుండె. పర మేశ్వరు కృపచే నాబిడ్డ చావకుండినఁ జాలు. వేవేగ నాతని గొనితెచ్చి వెజ్జలఁ బెట్టి నిచ్చలు మోళ్లు గాపించి యెట్టులో బ్రదికించుకొని వానికిఁ బట్టంబు గట్టి యడవులకుఁ బోయె దను. అని పలికి రత్నాంగియుఁ దాను బంధుమిత్రులతో బయల్పెడలి నగర రక్షకులు ముందరఁ ద్రోవ సూపఁ బొగు లుచు నేగుచు నొక్కెడఁ గట్టెమర నెత్తుటఁ దడిసిన వధ్య శిలమీఁదఁ ద్రుంచిన కాలుసేతులను గాంచి నందనుని గాంచక కడుపు భుగుల్లున నడలుచు హాపుత్త్ర యని మూర్ఛ పోయెను.

రత్నాంగియు నట్టులె నేలఁ బడి కొంతవడికిఁ దెలిసి  
 యడుగులు తడఁబడ నశ్రువు లురలఁ బొంతను బొదరిండ్లను  
 భూరుహములను గొండకోసలను గొలకుల చెంగటను బుత్తు  
 నెలుంగెత్తి పిలుచుచు వెదకుచుఁ గానరే తరులార నా పట్టిని  
 గాంతావ నోజుని జూడరే గిరులార నాసుతుని సుగుణభూషి  
 తుని మునులార మీరైన నెఱుంగరా మా సారంగుని నని  
 విభ్రాంతిమెయి నోరు నొవ్వ నొడలు చెమరింపఁ గుత్తుక  
 యెండఁ గ్రుమ్మరుచు భర్తయుఁ దాను జనుదెంచి యీ  
 కాలునేతుల ముక్కల నక్కనఁ గదియించుకొనిచుఁ బలు  
 తెఱంగులఁ బ్రలాపించుచు మక్కువ నెక్కున నౌరా! చిన్న  
 నాడు నిన్నెలమిని నోరార నడుగిడు మన్న నీ యడుగు  
 లివియా బాబూ, తటుకున రమ్మ నాతండ్రి యనఁ జిట్కెలు  
 వెట్టు నీ చేతు లివియా బిడ్డా, గోమునం జన్నిచ్చి నా  
 యోమిన మేని నెత్తురా యీ కొన్నెత్తురు పుత్త్రకా!  
 కొత్తావి గుబాళించు పన్నీటఁ దల యంటిన నీ వెండ్రుకలు  
 నేడిట్టులు నేలఁ గలఁసెగా! వేద సాదులకైనఁ బుట్టి పెక్కేండ్లు  
 మనక రారాజు కడుపునఁ గలిగి లేఁబ్రాయమందె సర్వ  
 సామ్రాజ్య సంపదలఁ బాసి కాఱడవిలో నీగతిఁ జావ నెలసి  
 వచ్చెనా! అదనున నిక్కము చెప్పక యశీరవాణి తుడికి  
 బలికిన నేమి పలుకకున్న నేమి! చలము పట్టి నా పట్టిని  
 గోయించి చంపి పంతము చెల్లిన చిత్రాంగి చచ్చిన నే  
 మాయె! భామిని మాటలకు భ్రమియించి నిన్నుఁ దఱిగిం  
 చిన నీతండ్రి నిన్నుఁ జూడ వచ్చెనే యని డాగితివో! కాక  
 వాల్మీకములు కఱచికాని యెండెడకుఁ గొంపోయెనో! పట్టడ

విలో భయంకరలీలఁ గ్రాలు భూతములు నినుఁ బట్టి పొట్టను  
 జెట్టుకొనెనో! తలవరులు తమ పని తీర్చి యొక్కని డించి  
 యరుగ భీతిల్లి వాపోవు నిన్నుఁ గరుణించి యెవ్వడైనఁ గాంచి  
 చేపట్టి పోషింపఁ జూచెనో! తనయా, నిన్నేరితిని మఱతఁను!  
 ఒప్పిన నీరూపు చొప్పు వినయవిధేయతల వైఖరి నీ నెయ్యము  
 నీ చారిత్రము మఱపునకు వచ్చునా తండ్రి! అంచుఁ బల  
 వించు రత్నాంగిని గాంచి తేడను వినవారి కేడ్పు రా  
 నీట్టులు విలసింపెను.

వత్సా! యేమని యేడ్చును రా! ఈ పాతక మేమని  
 తలపోసెదను? ఎటఁ బోయితో! ఏమని నన్నంటివో! ఎందు  
 న్నాడివో! ఎన్నడు చూతుమో నిన్ను! ఆ మహాదేవుని జర  
 కాలము నేవించి కోరిక మీరఁ గన్న నిన్ను దేవతాసమునిఁ  
 దెలివి మాలి దూటి, మతిమఁతుని మాటయు వీటఁబుచ్చి  
 కొలగాని చేతలు చేసి లోకులు నవ్వఁ గడుపునఁ గొఱవి  
 నుంచుకొను వీటిఁడి నైతిని. ఒప్పును దప్పును బిదప విచా  
 రింతు నని చెఱలో నుంపనైతినే. అదరి బెదరి లాఁతి విలాఁ  
 తికిఁ బారిపోవునట్లు కాఁప నైతినే. వేగపడి పని తీర్పు  
 వెంగలి నాపదలు చుట్టమట్టు నన్న నీతివాక్యము మదిలో  
 నిలుపనైతిని. నాతాల్మి తెగటాతె. నాతెలివి యణఁగినోయె.  
 ఇందు నందు నమందసౌఖ్యములు వొందించు పుత్రు లెందును  
 బుట్టరుగాని నిమిషార్థ సౌఖ్యము లొసంగు నీరజాక్షు లెందైనఁ  
 గలరు. ఇది మదిలోఁ దలపోయనైతిని. పట్టి నీవు తేనెట్టి యీ  
 రాజ్యమేటికి! ఈ తను వెందులకు? అనువును బొసెదను. అని  
 బరువైన తాయి మెడఁ గట్టికొని యేటిలో లోఁతు నీటి కరుగ



నాకాశవాణి యట్లనియె:— ఓహో! రాజా, యిదేమి నాహాసము? పరవేశ్వరుని నందనుండగు మీననాథుని యొద్ద నీ బిడ్డ పొందగా నఖమున్నాడు. ఆతనికి దేహసిద్ధియు దొరికను. కాలనేతలును గలుగును. పరితపించుట మాని పట్టణమున కరుగము, నా విని యందఱి మ్రోల రాజును రక్షించియు శోకం బెడఁబాసి పురమునకు విచ్చేసి రాజ్య మేలకొనుచుండిరి.

ఆచ్చట మీననాథుఁడు రాకొమరు నొక్కయొడఁ బదిలముగ నుంచి గోపాలుఁడు భక్తితోఁ దెచ్చియిచ్చు పాలు వోయచు నతని కథాత్మవిద్య నుపదేశింప దొరికొని సిద్ధాననాసీనుం గవించి యోగాదీక్షములు పెక్కు లెఱింగింప నాతఁడు గురునాథుని వాక్యములు చిత్తమున హత్తుకొన మెలకువ కలిగి మేలొంది యోగసౌఖ్యము లనుభవంప సాగెను. ఆలీలఁ గొంతకాలము గడవను గురునాథుఁడు భూనాథు సుతని కాలనేతలు కలిగింపఁ దలంపుకొని యోగ మార్గము లెస్సగ బోధపఱచి మెలంగుచుండ నాతని భాగ్యంబు కతన మొండిగా నున్న కాలనేతలలో మొలక లలరి క్రొమ్మోను లెత్తి వ్రేల్చు గోళ్లు విస్తరించి నాడునాటికిఁ బోదేమి వెలయ నాథమఖ్యుఁడదాని కుల్లము పల్లవింపఁ దొల్లెటికంటె నొడికమై వాడకలో పస మీరఁ జేయుదు నని యెంచి భక్తితో నీశ్వరుని బ్రస్తుతించి యాతని నిలమీఁద నల్లన దించి చంకలక్రిందఁ జేతులు గ్రుచ్చి పట్టి మెల్లన నెత్తి యడుగులు నేలను బెట్టంప రాసుతఁడు దిటవ్ర మిగుల నూఁది నెక్కుదిగ నడయాడసాగెను. ఇట్లు నానాఁడు సిద్ధనాథుఁ

డాతనికిఁ జేయూత యొసంగుచు గుహా శ్వాసమున నె కొంత దవ్వు నడపించుచుఁ గరుణ మీర నాతనికి సిద్ధులెల్ల నొసంగి కృతార్థుని గావించెను. మొండివగు నాలు గంగములు రంగ వర్ణంబులై మొలచుటను చొరంగి యని నామ మొసంగి సిద్ధనాథుఁ డాతని కిటు లనియె: — తనయా, నే నిక మాల్వ వంతంబునకుఁ జనియెద. అ మృహాపర్వతమునఁ బ్రజ్వలించు దివ్యాషధములు చిత్రవిచిత్రములు మాకుఁ జేపడును. ఒక్క మాట. నిచ్చలు పాలు తెచ్చు మన గోపాలుఁడు గురుభక్తి నిరతుండు. ఇన్నాళ్ళు పాలు వోసి మన యక్కఱ తీరిచె. ప్రేముడిచూపిశిష్యునిగా నాతని భావింపుము. ఆతని కవశ్యము యోగిత్వ మొసంగవలయును. అట్టి గుణవంతునకు నియమవం తునకు మనలక మా యానతి నుపదేశ మిచ్చు. అనుచుండ నావుపాలు గొంచు నచ్చటికే చెచ్చెరగోపాలకుఁడవచ్చిదుగ్ధము లిచ్చి భక్తితో నిలిచియుండెను. పరమ యోగీంద్రుఁ డాతని యెడఁ గరుణామృతము నిండఁ గడగంటి చూపు లొలయ నోయీ, యశాషధము లందుకొనుటకై మాల్వవంతమున కేము కదలవలయును. తొంటియట్ల నిచ్చలు పాలను దెచ్చి మమ్ముఁబోలె నీతనిఁ దృప్తుని గావింపుము. ఆవలఁ గ్రమ్మర మేము వచ్చి వివిధ యోగాభ్యాసము తెఱిగించి తను సిద్ధియు నొసంగి ధన్యునిఁ జేసెదము. ఒకవేళ మారాక యాలస్య మైనచో నీతఁడే నీ కుపదేశ మిచ్చును. ఈతని సుస్థిర భక్తి ప్రపత్తుల నీవింపుము నీవని చొరంగి కాతని నప్పననేసి పేవేగ గోపాలుని వీడుకొలిపి లాతపుఁ గోలయుఁ బుటికయుఁ గేలఁ బూని బాలేందుశేఖరుని మదిలోఁ గీలుకొలిపి యాగుహ వెడలి

యరిగి యరిగి పల్లెలు పట్టణములు కొండలు కోనలు సదులు  
పొదలు తీర్థములు క్షేత్రములు చూచుచు నేవించుచు  
నొక్కడ మత్స్యేంద్రుఁడు మహనీయ రత్నరాజితోస్తుంగ  
శృంగ సంగతంబై యాకస మంటుదాని ఘన దంతి హతి  
సింహ ఖరనఖోత్పాత ముక్తావళి యుక్తమై వెలయుదాని  
శాఖామృగ వ్యాధూత వృక్షశ్రేణి కలదాని విశ్రుత లతాంత  
విభూషితా నంశ శిఖరము లొప్పుదాని కిన్నర కింపురుష  
గరుడగంధర్వవిహారకేళికి ననువగుదాని మహామహిమో  
పేత మగు మాల్వవంతముం జూచి డాయఁ జని చిత్తమునఁ  
గొతుకంబు హత్తుకొన నన్నగ మొయ్యన నెక్కెను.

అందు ముందున్న సన్ములు మోవంబు నుదిగోఁ  
బొదలఁ బరమేశ్వరుని నందనుండు మీననాథుం డగుదెంచె  
నెమరుగా నరిగి యాతనిఁ బొడగందు మంచ గుంపులు  
గుంపులుగ వచ్చి తనివి తీట దస్సించి తద్దయు సన్నుతులు  
నేసి ముఖళితహస్తలై ముందట నొదిగ యుండిరి. వారి నెల్ల  
రను జల్లని చూపులఁ జూచి పొంకుగఁ గొంగిటఁ బొందించి  
యందఱఁ గుశలంబు లడిగి వారు వెంట రాఁదాను గోరికలు  
మీర నా కొండ నెక్కి హోమాగ్నులు వెలయుచు వేదనాద  
ములు పరఁగుచుఁ బరనుశాంతమున కిక్కలయిన పర్ణశాల  
లను గంధర్వ భామినుల చతుర గావములు వీనుల విందులు  
నేయఁ గలకంఠ శారికా కీర కలకల నాదము లొలయఁ  
బండ్లతోఁ బూలతో నిండ్లారిన వృక్షములు విలసిల్లు వనము  
లను, గన్నుల పంపపు నేయు కమనీయ కమలాకరములను  
గాంచుచు వినతులై తాపసులు తెచ్చి యిచ్చు నర్ఘ్యపాద్య

ములు పుచ్చుకొంచు నాయాయి తావులఁ దిరిగి తిరిగి వారిని  
 వీడ్కొని యటనట వలసిన మందులు పూర్వము నేకరించి  
 యక్కొండపై నొక్కయెడ గుహలో వసించుచు యోగా  
 నంద మగ్న మౌనస్థుడై కాలము గడపుచుండెను.



## ద్వితీయాశ్వాసము

### చౌరంగి వృత్తాంతము

అచ్చటఁ జౌరంగియుఁ గాలుసేతు లొడికమై వాడు  
 కకుఁ దగియుండ సంతోషమున గుహ వెడలి యొకనాఁడు  
 చెంగటఁ దెరువున నొక పరపైన తాతీపైఁ గూరుచుండెను.  
 అత్తటి నుత్తముండగు నైశ్యుఁ డొక్కఁడు మిర్యముల  
 మూటలు పెక్కులు పట్టించికొని పోవుచుండఁ గాంచి చౌరంగి  
 యివి యేటివి యెక్కడికిఁ బోవుట యంచుఁ బ్రశ్నింప  
 నతఁడు సుంకరి యని భీతిని సుగ్రీ క్షి నేప్పున బొంకి తప్పించు  
 కోవలె నని యెంచి యవి జొన్నలంచుఁ బలికెను. ఆత్మలో  
 నయ్యవి జొన్నలే యని చౌరంగి దలంప మిర్యపు మూట  
 లన్నియుఁ జిత్రముగ జొన్న లయ్యెను. వర్తకుఁ డంతట  
 నొక్క పట్టణము చేరి యా మూటలు విచ్చి చూచి యచ్చె  
 రువడి బొంకినదాని నూహించి యా పుణ్యాత్ముని సుంకరి  
 యని మొఱిగి మోసము చేయుట నీ చేటు వాటిలె నని  
 యెఱిఁగి కృష్ణుఁడ నాతని దరిఁ జేరి వినయమున వేడు  
 కొందు నని నిశ్చయించి మూట లెత్తించుకొని యాతఁ డచ్చ  
 టికే చనెను. చౌరంగియు నివి యేటివన వాఁడును నవి మిరి  
 యమ్ము లని నిజ మాడిన నా సిద్ధుఁడు తన మదిలో నట్లే  
 భావించెను. చెచ్చెర నచ్చెరువుగా నా జొన్న లన్నియు మిరి  
 యమ్ములై తొల్లిరిటివోలె నుండెను. అవి గాంచి వర్తకుఁడు  
 వెఱుగఁగది యా మహనీయునకు భక్తితోఁ జూగిలి మొగ్గి

స్వామీ నీ వాక్యము దేవతావాక్యమే యంచు నత్తైఱం  
గంతయు విశద పఱచి వీడ్చిని యెంచెని నడిగెను.

చారంగి తనకు వాక్సిద్ధి యగుట యెఱింగి తక్కుటి  
సిద్ధు లన్నియుఁ దనకుఁ గలిగె నని తలంచి మున్ను గురువు  
మోలః జేసిన శిష్యము చెఱచి నిచ్చలు పాలు తెచ్చి  
తన్నుఁ దృప్తుని జేయు గోవాలుని మాట వీడి మత్తేంద్రుఁ  
డరిగిన త్రోవను గొండలు నడులు పురములు పల్లెలు తీర్థ  
ములు చూచుచుఁ బోవుచుండెను. తొల్లింటివోలే దుర్గ  
భాండంబుతో గొల్లండు వచ్చి గుహ వాకిట నిలిచి పాలకుం  
డను లోనికిఁ జాపిన వెనుకటి జాడ కానక లోనికిఁ జొచ్చి  
యందందువెదకి యాదటఁ జారంగి నరసి యరసి తుదిని గానక  
వేదన పొంది వెలికి నేతెంచి గుహ కావల నీవల నంతటను  
వెదకుచు నెలుఁగెత్తి పలుమాఱుఁ బిలుచుచు నెవ్వగ నివ్వ  
టిల్ల నిట్లని తలపోసెను:— ప్రేమార ననుఁ బిలిచి గురుఁ  
డొప్పగించి చన్నది మొదలు నిచ్చలు పాలను దెచ్చి యిచ్చు  
చుండ నేడు గైకొనక యీతఁ డెక్కడి కేగెనో! మెక  
ములు వట్టి యీతని ప్రాణము లేమైనఁ గొంపోయెనా!  
భూతంబు లేవియైనఁ బొట్టను బెట్టుకొనెనా! తెరువు దప్పి  
యెంచెనీఁ దెలియక యరిగెనా! ఎచ్చటను గానరాఁడే!  
పంచభూతములు సూర్య చంద్రులు పరమేశ్వరుఁడు సాక్షు  
లుగా గురువని చారంగిని నిత్యము కొలుతునె! గురునాథు  
నికి మారుగ నఱలేక యన్యతం బతనిఁ దలంతునె! నా  
యెడ లవశేషము దోసము లేదె! అని విన్నంబోయిన  
మోమునఁ గన్నీరు తొరఁగుచుండ వెదకి వెదకి తుదికి విసిగి

వేసారి వెడలి యాలమందను జేరి గోపాలురను బిలిచి యా  
 షసిని వారికి నప్పగించి చావ సమకట్టియు జాలిని గుమ్మ  
 చులుఁ దా నుండు గుడిసెలోఁ బడియుండి యొక్కింత కను  
 మూసెను. అంత మీననాథుఁడు కలలో నరుదెంచి వత్సా!  
 చావ నేటికి? చొరంగి యిచ్చటికే వచ్చియున్నవాఁ డనుడు  
 దిగ్గన మదిలో నాతనికి మొక్కి యద్దానికి వెఱుఁ గంది  
 మఱునాఁ డరిగి మత్స్యనాథుఁడు వసించు గుహవాకిట నిండుగ  
 తాలను బెట్టి శిల్ప భక్తితో నిహపరంబుల గురువే దైవ  
 మని భావించి యుండెను.

చొరంగియు నటులేగి మాల్యవఁతంబు చెంత వడ  
 దాఁకి దప్పి గదిసి నీరు వెదకుచుఁ బోయి పోయి కమలేందీవర  
 వండ మండితమ్మయి సారస హంస చక్క చ్చిచారము  
 కలిగి పంకదూరమయి మధుర పానీయ పూరితమై సద్వీచీ  
 వితాన సారమై చెలువారు కాసారము కాంచి మనంబునఁ  
 గాతుకంబు గడురఁ దామరపాకు దొన్నెతోఁ జయ్యన నందుఁ  
 జొచ్చి నీరు నించి త్రావినను దప్పిక తీరదయ్యె! అంతటఁ  
 డనుఁ గాంచి దాడవ్వలఁ దొలఁగు పక్షి మృగ సంతతులను  
 వీక్షించుచు సహకార భూజంబు నీడలో నైకత స్థలమున  
 మార్గాయాసంబు దీఱ మెల్లన శయనించి కొమ్మలలో  
 నిమ్ముగ వసియించి కుహూకుహూ యని పలుకు కలకంఠ  
 ముల కలకల ధ్వనులు వీనుల విందులై పొలయఁ బలు  
 మాటు వినుచు నుఖముగ నుండెను.

అవ్వేశ నయ్యెడ కొక్క పాపతేఁ దొయ్యనఁ జను  
 దెంచి కాసార తీరమందలి పాదప మెక్కి- తోఁకను గొమ్మ

లలో దిటవుగా మెలివెట్టి డప్పికమెము సరసిలోనికిఁ దల  
 చాచి నీరు త్రావుచుండ నందుండి నెగ డొక్కఁడు నిగిడి  
 తివిరి యద్దానిఁ బట్ట పదియుఁ దోక పదలక బలిమి చూపెను.  
 ఇటు లారెండును బట్టు పీడక పెనంగుచుండ శృతము  
 వేశ్యతోఁ దొడిఁబడఁ జెకలి యానీట భోరున బుగ్గలు వొడవ  
 మునింగెను. నీటి జంతువు బలిమికి సిద్ధుఁ డచ్చెరు వడు  
 సంతలోఁ భాము దానిని గఱచి విడిపించుకొని చెట్టుతో  
 నీటఁ దేలి మీఁదికి వచ్చి మిక్కిలి యలసి యాఁకొన్నదగుట  
 నొదుంగుచు మెలంగుచు నా సిద్ధునిఁ గాంచి యారాట మెల్ల  
 మాని పడగ యెత్తి నిక్కి, యయ్యా, మీరెవ్వరు? ఏమో  
 పనిగా నిచ్చటి కేపగిదిని వచ్చితిరి? ననుఁ జావకుండఁ గాచి  
 తరి అనినఁ జారంగి సర్పరాజమున కిట్లనియె. బ్రహ్మ  
 మహేంద్రాది దేవతా నికర భాసుర మకుట మణిబృంద  
 రంజిత పాదపీఠుఁడై పరిధవిల్లు పరమేశ్వరు గారాబుపట్టి  
 మీననాథుఁ డను సిద్ధనాథున కేను శిష్యుఁడను. రారాజు  
 బిడ్డను చొరంగి యను సిద్ధుఁడను నా గురుదేవుఁ డీమాల్వ  
 వంతంబున క్షేమంబున వసియించి యున్నవాఁడు. వారి  
 పాదకమలములు నేవింపఁగోరి యిట కేతెంచి డప్పిగొని  
 నీరు త్రావ మడుగును జేరి యీ చెట్టునీడలో నెమ్మది  
 వసియించి నీ యీ కథ నెల్ల మెల్లఁగఁ గాంచుచున్నాను.  
 అని చెప్పి నీవు కైకొనఁ దెచ్చిన మందిదిగో యని యొండి  
 చ్చిన డెందమున మోద మ్మందిన యుగ మయ్యా, పర  
 మేశ్వరు పుత్తుఁడైన నుత్తేస్యంద్రుని శిష్యుఁడ వగుట నిత్తు  
 నీదే గొను మని యోషక మొక్కటి యొసఁగి, నుత్తేస్యంద్రుని



జూడను నా మన మా గాటము చెందుచున్నది మొదలు  
 నేనొక గంధర్వుడను. ఒకానొక శాపమున సర్పవేషము  
 గైకొని యిటు లైతిని. అమ్మహనీయుని జూచినప్పుడే శాప  
 మోక్షము కలుగును. సరే చూడము పోయి రమ్మనుడుఁ  
 బామును వీడ్కొని చొరంగినాథుఁడు ముందున కరిగి మూల్య  
 వంతమ్మను గాంచి చల్లని పిల్లతెమ్మెరలు వీన నాశైల  
 పుల్లన నెక్కి యందలి యోగిబృందమ్మునకుఁ దనరాక  
 యెఱింగించుచు వారొసంగు నాహారము గైకొని గురునాథుఁ  
 డున్న గుహలోని కరిగి పరమ యోగానంద జలధిలో నోల  
 లాడుచున్న యోగివరేణ్యుని దర్శించి భక్తిప్రపత్తిని జాగి  
 మ్రొక్కి కేల్తోయి మొగిచి, ఆశ్రిత పారిజాత, ఓహో గురు  
 నాథ, యోగిజన వంద్య, యోగ విజ్ఞాన సాగర రాకాసుధా  
 కర, భోగిభూషణ పుత్ర, భువనైక వినుత, సంసార దూర  
 యని వినుతంప నా మహాత్ముఁ డది తెలిసి చాగి మ్రొక్కి-న  
 శిష్యునిఁ జయ్యన లెమ్మని కరుణింప నాతఁడు భక్తి సంధిల్లఁ  
 బామొసంగిన యశావధంబు గురువునకుఁ జూపి యక్కఱ  
 యంతయుఁ జక్కఁగఁ జెప్పి, స్వామి, యాతఁడు దివ్యావధ  
 లాభంబు తెలియఁ బలికి యటకు మిమ్ములను రాఁ బ్రార్థన  
 చేసె అని పలుక ముదమంది, యోయీ, నీకు యోగవిద్యా  
 భ్యాస మొనరించి వచ్చితిమి. కాలుసేతు లిమ్ముగ నుపకరించు  
 చున్నవే! ఆ తెఱంగున మమ్ము ననారతము భక్తితోఁ  
 గొలిచియున్న గోపాలముఖ్యునకుఁ గుశలమా! యనుడుఁ  
 జౌరంగి స్వామి, మీ మహామహిమను బాణిపాదములు  
 చక్కఁగఁ బడసి దిపానిశము యోగాభ్యాసము నేమరక

యనుష్ఠింతును. పుణ్యాత్ముడు గోపాలునకుఁ గుశలమె. అని పలికెను. అదివిని యోయీ, నీవిందు వచ్చుట యాతఁ డెఱుంగునా ! నా చెప్పిన చొప్పున యోగవిద్యోపదేశ మాతని కొనంగితే యని గురునాథుఁడు ప్రశ్నింపఁ జొరంగి గడగడ వడఁకుచు వాతెఱి భీతిని దడువ విన్ననై తన వాంచి స్వామీ, యాతనికిఁ జెప్పకయె వెడలి పచ్చితిని. ఈ తప్పు నైచి చిత్తమునఁ గరుణ చిప్పిఁ గటాక్షించి నన్ను రక్షింపనే యని వేడుకొను మాటలు వీనులకు ములుకు లయి యుల్లంబు పెల్లుగఁ గలఁగి బిట్టులికి కన్నీరు దొరుగఁ బేర్చిన దుఃఖమున మీననాథుఁ డిట్లనియె. నా యానతి మీరి నీవాతని నొక గొల్లండని మాత్రమే భావించితివి. అట్టి సుకృతాత్ముని శుద్ధచరిత్రుని గురుభక్తి నిరతుని గుణగణ భూషితుని బరహిత వ్రత లోలుని బరమ కల్యాణుని వంచింది వచ్చుటకు నీకుఁ గాళ్ళెట్టు లాడెను ! ఇంచుకైన మనమున నీతిలేదె ! ఆతని నమ్మించి చెఱిచిన పాతకంబు నిన్నుఁ జుట్టుముట్టదా ! తెఱవ మాటలు నమ్మి నందనుండని యెన్నక నట్టనడురేయి కాలుసేతులు కోయించిన కటకుగుండె గల నరపతి సుతుండగు నీ కేల కనికర ముండును ! నేమునకుఁ బాలు బోసి కష్టరమునఁ బాదు సేసి పసిడికొప్పెరలోఁ బన్నీరు తెచ్చి ముచ్చటగాఁ బోసినను వెనుకటి గొనములు మానునా ! తమ యక్కఱ తీరుదనుక శ్మశ్రియులు మిత్తులవలె మెలఁగి నమ్మిక పుట్టజేసి యచ్చి వచ్చినవేళఁ జెచ్చెర నొకకీడు చేసియే పోవుట వారి వాలకము. నీచుఁడా, నిచ్చలు నీకుఁ బాలు

తెచ్చి యేచిన సద్భక్తితో నిచ్చి మనమారం బోషింపఁ గర  
చరణములు కలిగెనే యని యాతని మేలు గుఱుతింపక  
యేమని మొఱంగితివో ! నీ మోము నేనేమని చూతును.  
పోపామ్ము. నిన్నోమిన ఫల మెల్ల నాపాలం బడియెను.  
నాపాల నిక వసింప వలదని గోపానుని మహిమను దుఱచి,  
ఓయీ సజ్జనుడా, గురుభక్తి మెండుగ నుండునా రిలలోఁ  
బెక్కండ్రు కలరు గాని నీవంటి శిష్యు నెవ్వలనను గానము.  
గారాబున నిన్ను శిష్యుగా నొనర్చుకొను మహాభాగ్య మేటికిఁ  
జారంగి కెబ్బును ? ఈ పాపకర్ముఁ డుపదేశ మీయక కన్ను  
మొఱంగి పచ్చిన జాడ నీవెఱుంగనేరక గుహలోన వెనకి వెదకి  
యెంత విభ్రాంతి నొందితివో ! ఎచ్చటఁ దిరిగితివో ? ఎచ్చట  
వగచితివో ! ఎచ్చట నిన్నుఁ బాడ గాంతునో ! చెన్నైగ  
నిప్పుడే వచ్చి యోగము నొసంగెదను అనుచు దిగ్గన ప్రచి  
పయన మగు మీననాథుని పాదములం బడి చొరంగి న్వాహి,  
క్షమింపవా ! భవదీయ కోమల పాదములను గొల్వను దనుక  
పడి నీవంపు మఱచి వచ్చితిని ఈ తప్పు మన్నించి కోపంబు  
దక్కి ననుఁ గైకొని తొంటిరీతిఁ గరణ వీక్షింపవే ! కరుణ  
లేక జనకుఁ డాదీతిని గణకణ గోయింప వనగుదున్న నన్ను  
దయతో మనిచితివి నీ మహిమ గర్హింప శేషు డును జాల  
డన్న నాగోఁటి యుంటి కయితి యగునె ! నా స్వామివి  
నీవె. నా తల్లివి సాతండ్రివి నీవె. అని పలుచూపు మొఱ  
వెట్టుచుఁ జాంగిలి మొక్కుచున్న యతనిని సైంపక యలుక  
చాలింపక యోగివరేణ్యుఁ డోయీ, నీవొనర్చిన కల్లతనము  
పదివేలు చెప్పినను నా యల్లమునఁ బొందు. పాపాత్మ,

నీవు నా పంపు కాదని తొలంగి వచ్చితివి. అక్కతన నీ నేర  
మికి సంతానహీనుండ వయి చింత నొందు మని శాప  
మొసంగెను. అంత జనసత్త్వము లడంగి తాపము దీపింప  
గురునాథు నడుగుదమ్ముల వ్రాలి కన్నీరు మున్నీరుగఁ  
దొరుగఁ మగుడ లేవక స్వామీ, బడుగు పిచ్చికమీఁదఁ  
బాళుపతాస్త్ర మడరించునట్లు మదిలో జాలి వడక దీనాత్ము  
నీతని నెంతటివానిగాఁ దలంచితివి. శాప మీయ నాయనూ  
యని మాటిమాటి కాపన్నుఁ డయి పలవించు చొరంగి  
నొక్కింత కనికరించి కాంచి పుత్త్రకా, నేము నీకిచ్చిన  
యోగవిద్యయుఁ గాయసిద్ధియుఁ దప్పక నిలిచి యుండును.  
సిద్ధసంఘతి మాత్రము నీకు లేదు. కాని యెచ్చోనైన  
నఱకి నైచిన వహీరుహము నీవు పాతన జగత్తిపై నీసంతాన  
మనఁగఁ బరఁగు ననుచుఁ జొరంగి నూరార్చి సమ్మోదము  
కావించి ముని వచ్చిన మార్గమున నరిగి యరిగి తొల్లింటి  
కొండగుహలో వాకిట నున్న తాలు నన్నింటిఁ బుచ్చి పోవైది  
లోపలఁ జొచ్చి కక్షపాలయు దండము నచ్చట నిలిపి నిర్మల  
స్ఫటికోపలముల వెన్నెలల నిగ్గులు దులకించు నొక్కఁగోట  
నాసీనుఁడయి గురుభక్తి నిరతుండగు గోపాలు నెన్నఁడు  
గాంతునా నాని మన మార నెదురు కనుచుఁ గాలము  
కడపుచుండెను.

గోరక్ష సిద్ధిని కథ

అంశట నిచ్చోట గొల్లండు గురువును గానక కొందల  
మందుచుఁ జిన్నవోయిన నెమ్మోముతో నెమ్మీన. ముదుకు  
గొంగిడి మునుగువైచి పనులు కోలయుఁ బాఁకుండయుఁ

గేలఁ గైకొని తలవంచి యున్నగని యొండు దిక్కులు నూడక  
రివ్వనఁ దొల్లింటికొండను జేరి గుహ డాసి మొగమెత్తి గురు  
నాథుఁ గనుంగొని యద్భుత హర్షంబులు పొదవ నయ్య  
వచ్చెనే యంచు నందె చాంగిలి మ్రొక్కి యూతని పాదపద్మ  
ములు పాలభాగమునఁ గదియించి భక్తితోఁ బ్రస్తుతించెను.  
గురునాథుఁ డత్యానరంబున నాతనిఁ బిలిచి ముదనూరఁ గొంగి  
లించుకొని ప్రేమూర సేమమే గోపాలశేఖర నీకును నీమట్లము  
లకు? నీతనికి నీపనికి మేలే గదా! ఎల్లరకుఁ గుశలంబై! గురు  
సేవానురక్త సుగుణ రత్నాకర, చొరంగి నీకు నుపదేశ  
మీక యూరక మొఱంగి చపలుఁడై నూ యున్నచోటికి  
వచ్చెను. అంత నాత్మలో సంతాప మంది నిన్ను సిద్ధుని  
జేయ నేనె వచ్చితిని. నీదు గురుభక్తికి నీ నడచడికకు నీదు  
ధర్మబుద్ధికి నీ గోలతనమునకు నిచ్చునో మెచ్చితిని ఇంక  
నిక్కమ్ముగ నాకున్న శక్తిని నీకిత్తు నంచు నక్కడనే యున్న  
చొరంగిని బిలిచి యోయీ, నీవితనిఁ గొంపోయి సర్మవలొఁ  
గ్రుంకు వెట్టించి కొనిరమ్మని పలుకుడు నాతఁడు మరిప  
మున గురువునకు మ్రొక్కి గోపాలునిఁ దోడ్కొని పోయి  
యట్లే చేయించి చెచ్చెర విచ్చేసెను.

అంత నా యోగిపుంగవుఁ డాతని సిద్ధాసనమం  
దునిచి మహాదేవుని భోగిభూషణుని మదిలోఁ దలచి తన  
భవ్యహస్తము నాతని మస్తకమునఁ గీలించి యొక్కొక్క  
మంత్రము నొయ్యన నుపదేశ మొనఁగి పూర్వోత్తరము  
లన్నియు సాంగోపాంగమున నెఱింగించి చిత్తశుద్ధి కావించి  
శీవుఁ డిచ్చిన సిద్ధు లన్నియు నెడనేయక యాతని కిచ్చి సిద్ధు

లలోఁ బ్రసిద్ధునిగా బుద్ధి గఱపి గోవుల నిండ్రియమ్ముల విడువక రిక్కించుకతన గోరక్షుండని యాతనికిఁ బేరువెట్టి యాఁకలి దప్పులు పోకార్చు నౌషధమ్ములను బ్రసాదించి చౌరంగియుఁ దానును సమాధిలో నుండెను.

ఇక్కడ రాజమహేంద్ర భూపతి యంతరంగమ్మున సంతాపమ్మునఁ గుందుచు మతి దూలి తేజు దొఱఁగి రాజ్య మునకు రాఁదగ్గ సంతానము కలుగమిని జింతతోఁ జివుకు చుండెను. బలవంతులగు సామంతులు సాహసవంతులయి యొక్కొక్క దుర్గంబును వరుసగ నాక్రమింప సాగిరి. ప్రజా పీడ మొడలు యెల్లయెడలఁ బ్రజలు నల్లడ విచ్చి వజ్రవ జన పదమ్ము లన్నియు జనశూన్యము లయ్యెను. అనర్థములగు నాతని భాండారములు మేలగు నాలమందలు సాటిలేని సామ జములు పేరుగల వారువంబులు సర్వసంపదలు నెచ్చటి వచ్చుటనే చోద్యంబుగ నణఁగి పోయెను. అడవిలో గోపాలవరు నెల్లయెడల వెదికినెదకి తోడ్కొనేలు వగలఁ బొగలి యదవదను బొందుచు మెకము లాతని మెసవి యుండునని యెంచి మగిడి తమ మందల కేగిరి.

కొంత కాలంబు చనఁగ ముందుగ మీననాథుండు సమాధిఁ దెలిసి చౌరంగిని దెలిపి గోరక్షుని సైతము తెలుపు మని పలుక నాతఁ డట్టులె కావించెను. అల్లనఁ గన్నుగవ విచ్చి గోరక్షుఁ డెట్టయెదుట గురుస్వామిని గాంచి నే వచ్చి కడు తడవయ్యెఁ బనివినియెద మందలకు నన్నుఁ బంపు మనుడు రాజయోగి చిఱునవ్వు నవ్వి యోయీ, నీ పనులును

నీ తేడను నాతని ధన ధాన్యాది వస్తు సంపత్తులు సర్వమును బొలుపటి పోయి చాలాగాల మామొసా. పట్టణము నేలఁ గలసె అచ్చటి ప్రజలు తొల్లింటి నాగు కాగు. అని వారి విభ్రాంతి పోనాడఁ దలచి చొరంగిఁ బిలిచి మీరేగి మీపురంబును మీరాజును మీ గోకులంబును గనులారఁ గాంచి రండని పంపెను. వారును సుముఖులయి కొండ డిగ్గి చనిచని జనశూన్యమై పెద్దయు చూపడఁగిన తమ దేశమును గాంచి తద్దయు నచ్చెనునడిరి. చొరంగి గోరక్షకుని కంతయుఁ జూపి రాజసంబున సురరాజును మీరఁజాలిన రాజసరేంద్ర భూపతి యెదేఁగెనో! తీరమై యమరావతిని బుగుడించు మాంధాత పురం బెందఁగెనో! ఆ పౌరులు నా సంపదలు పురపాలురు గోవ్రజము నెటఁ జోయెనో! ఏమయ్యెనో! బౌరా యీ సంతార సౌఖ్యములు నీటి బుగ్గలకన్నను నిసానములు. అని మదిలో రోయుచు నచ్చటచ్చట నయ్యాని పట్టలు పరికించుచు మనకేల యివి యని పదిమా పోద మని క్రమ్మటి యా పర్వతమ్మున కరిగి గురువున కెఱఁగి కేలు మొగిచ్చి దేవర దివ్యచిత్తమున భావించిన ఫక్కిని సర్వము కాననయ్యెను. మాకిక దుర్జోహంబు లొలఁగెను. అనుటయు మత్స్యేంద్రుఁ డల్లన నవ్వి గోరక్షకా, శరీరసిద్ధులుం దొట్టి సర్వ సిద్ధులు మీకు సిద్ధించెను. పరమేశ్వరుఁడు మన్ననతో నొసంగిన మహిమ లన్నింటి నిత్తుము. అవి నీవు గైకొమ్ము. చొరంగి మాకుఁ బ్రథమశిష్యుండు. ఆతఁడు ప్రఖ్యాత రాజ్య భారమును బూని సిద్ధముఖ్యుండయి శిష్యుజన బోధకరములైన యోగశాస్త్రములు పెక్కులు గావింపవలయు నావుడుఁ

శౌరంగినాథుఁడు యోగిశేఖరుని చరణంబుల వ్రాలి  
 స్వామీ, మాకంటెను బెద్దయగు శిష్యుని మాఁకొఱకుఁ  
 బంపుఁడు. ఆతని నేమరక మిముఁబోలె నిచ్చలు నేవింతును.  
 అనిన నయ్యది యట్టులే యని గోరక్షకా, యీతఁడు మా  
 యానతి మీరి నిన్ను మొఱంగి తెంపునేసి మమ్ము  
 సందర్శింపను మాల్వవంతమ్మునకుఁ గ్రమ్మటి వచ్చుటఁజేసి  
 చాలఁ గోపంబు గదుర గురుపదంబునకుఁ బాసినారము.  
 కావున నప్పదఁకిఁ బాత్రుండవు నీవె, యని పలికినఁ శౌరంగి  
 చిత్త ముత్తలంపడ స్వామీ, నీవలుగ నేనెంతటివాఁడను.  
 భవదీయ పాదపద్మముల సేవను నాతప్పు లన్నింటి నొప్పు  
 లుగఁ గావించి నన్నుఁ గారుణ్యమున మన్నింపుమని వేఁడు  
 కొనెను. అన్నియు విని దానికి గురునాథుఁ డీయకొనక  
 వినయవిశేషభూషితుండయి కేలుగవ మొగిచియున్న గోరక్షు  
 నున్నతంబైన యోగసామ్రాజ్యమునకు మొదలఁ బట్టము  
 గట్టి మదనారి తన కొసంగిన మహిమ లన్నియు నాతనికిఁ  
 బ్రసాదించి ధన్యునిం గావించెను.

సర్పరూపుఁడగు గంధర్వుని కథ

అప్పుడు శౌరంగి హస్తోత్కర్షంబున హస్తమ్ములు  
 మొగిచి గురునాథ, యానాఁడు కుంభీరసంబు వల్కిన విధమ్ము  
 మీకు విన్నవించితిని. అందు విచ్ఛేయ మనసు కలదేనిఁ జను  
 టొప్పు ననుడు ఫలంబొసంగు పనిని దలంపునకుఁ దెచ్చి మేలు  
 కావించితి వని యగ్గించి గురునాథుఁడు గుహధ్వారమునఁ  
 జాటుగఁ గల్పించిన త్రోవను శౌరంగి ముందు నడువ నేఁగి  
 యేఁగి కబంధ రత్నాకరంబను మడువును జేరఁజని యందు



నిర్మలజలంబున ముఖపద్మంబు కడిగి చల్లని సైకత వేదిక  
స్థలిలోఁ గూరుచున్న సమయమున గురుస్వామి కెఱిగి  
భుజంగంబు నాఁడు డప్పివడి గదిసి యచ్చటికి వచ్చిన  
జాడయుఁ జెప్పి దానిమూలమున మహీరుహము సమూల  
ముగఁ బెఱి తోయముల మునిఁగి క్రమమొక దేలి మున్నున్న  
యట్టి తెన్నున నున్నదానిని జూపి వర్ణించుచుండెను. అంతఁ  
బడిగలు విచ్చి వెలికి లోనికిఁ జూచు నాలుకల నొయ్యన  
విహగ్నిధూమములు పొలయ హుంకారములు పొరయ  
నిడుదవాలమున మెఱయు పొడలు నదరులు చెదరి యురులు  
కన్నులును గెంజిగి మించు కమనీయ కంఠములును బడగల  
మీఁద వెలయు కట్టాణి ముత్తైములును వింతకాంతు లీను  
చుండ ఘుఘురధ్వాన మొనర్చుచు నురగేంద్రుం డల్లన వచ్చి  
యమ్మడుఁగు డాసి నిర్మల నీరమును గడుపారఁ గ్రోలి  
మొగము నిక్కించి యాక్రేవఁ గూరుచున్న యిరువురిలోఁ  
జొరంగిని గుఱుతించి చయ్యన నేఁగి మున్ను తాను సమకూ  
ర్చిన భవ్యప్రభావ సంపన్నములగు దివ్యౌషధము లన్నింటిని  
దెచ్చి సద్భక్తి వెలయుఁ గానుక లిచ్చి మీననాథుని చరణము  
లకుఁ బ్రణతుండై, త్రిలోక పూజిత సచ్చరిత్ర, పరమ దయా  
విధేయ దురితదూర శుభాకార పరమేశపుత్ర భవలతా  
ల విత్ర నీ మహత్త్వము మున్ను వినియు నధిక తేజఃస్ఫూర్తిఁ  
బొలయు నీమూర్తి కనియుఁ గన్నులు గల ఫల మందిన నాడు  
జన్మము ధన్య మయ్యెను. ఘోరతర శాపబాధయు ననుఁ  
బాసెను. అంచు నప్పుడు సర్వాకృతి విడనాడి చయ్యన

గంధర్వరూపము దాల్చి యుత్సాహము కందళింప వినయమునఁ దన వృత్తాంత మెల్ల నిట్లని విన్నవించెను:-

అయ్యా, యమరేశ్వరుని సన్నిధి నంది కుండలికనామమునఁ బరఁగు గంధర్వుఁడను నేను. తొల్లి ద్వాపరమ్మున పాండవవంశమ్ములోఁ బరీక్షిత్తును భూవిభుఁడు వేటకై యడవికి నేఁగి తీవ్రతపశ్చరణఁజేసి మానము పూనియున్న శమీకునిగాంచి మాటాడఁడని రోసి యాతనికుత్తుకను బాఁప పీనుఁగువైచి చెచ్చెర నింటికిఁ బోయెను. అమ్మునిపుంగవుని శిష్యుఁడు ప్రళయ కాలాగ్ని కల్పుఁడు శృంగి యనునాఁడచోటికి వచ్చి యా పాపపీనుఁగుఁ గాంచి నిశ్చలచిత్తమునఁ దపంబున మునిఁగిన మునివరుని జూచి యెవ్వఁడిది వైచెనో యని కోపం బగ్గలింప నా నీచుఁడు నేఁటికి నేడవనాఁడు తక్షక విమానలంఘ దారుణ శిఖలలో భస్మీభూతమై పోవుఁగాక యని ఘోరశాప మొసంగెను. పదపడి శమీకముని శిష్యులవ్వార్త పరీక్షిత్తున కెఱింగింప నాతఁడు నెంతయు నడలి ప్రాణభయమ్మున నొక్కయెడ నొంటి కంబము మేడలోఁ బదిలముగా మెలఁగుచుండెను.

అంతటఁ దక్షకుఁడు తేనిం జంపుటకయి భూసుర వేషము దాలించి యరుదెంచుచు నొక్కచోటఁ ద్రోవను విలసిల్లు వటవృక్షంబు నీడలో నేద దీట శయనించెను. అట్టి యెడరునుండి తేనిని దొలంగించి తప్పక బ్రతికింతు నంచు ధన్వంతరియుఁ దలంచి వేగమె వచ్చి యచోటఁ జెట్లు నీడను విశ్రమించిన తక్షకుని వీక్షించెను. నీవెవ్వఁడవు. ఏల వచ్చితి విచ్చటికి. అని తక్షకుం డడుగ నాపేరు ధన్వంతరి.

తక్షకునివలనఁ బరీక్షిత్తు చావకుండు సంజీవశక్తి నూపి  
యాతేనిఁ గావను బోవుచున్నా నని యతఁడు పలికెను.  
ఆ తక్షకుండను నేనె. ఎట్టు లా క్షితిపతిని రక్షింపఁ బూనె  
దవో! ఇదిగో! ఈ మఱిని నా విషపూర్ణ దంష్ట్రలచేఁ  
గఱచి భస్మము చేసెదను. చూడు నాదెబ్బ! దీనిని మున్నున్న  
యట్టులు చేయనేర్తువో చూతము గాక. అంచు నేచి  
యచ్చెరువు బెరయునటులు నిజాకార మేర్పడఁ బెరిగి  
విలయ కాలానల జ్వాలలు విడంబించు విషజ్వాలలు వెడలఁ  
గ్రక్కుచు నొడిసి మఱిని గఱచిన గొబ్బున నయ్యది విషాగ్ని  
పటలంబుచే భగభగ మండి కాలి నేలఁ బడెను. అంతట  
ధన్వంతరి యా భస్మముదరిఁ జేరి సంజీవని మంత్రముల  
నీరము మంత్రించి చల్లెను. తోడ్తో నా వటభూరుహ  
మాకుజాంపముల పసి డాలు నిగనిగలు వెలార్చ రెమ్మలు  
కొమ్మలు నింపు సొంపెనఁగ నిండాఁ బండి యింద్రగోప  
ముల నీసడించు బండ్లకొలంది పండ్లు కన్నుల పండువు  
సేయఁ దూఁగు శాఖోపశాఖలలో నూయల లూఁగు  
శకుంత సంతానము లొక వింతచెలుపు కూర్ప ముచ్చట  
నిచ్చుచు నుప్పరం బెగసి పన్నుగ మున్నున్న పాదునఁ బన  
పడి పరిధవిల్లుచుండెను. దానిం గనుగొని తక్షకుఁ డచ్చెగు  
వున మనమ్ము రాపడి నిలిచి మహాత్మా, నీ దివ్యమంత్రంబు  
మహత్త యియత్త యని వర్ణింపఁ జాలను. మునిశాప దగ్ధుం  
డగు నాతేఁడు నీకొనఁగు నర్థ మదియెల్ల నేనిత్తును. మిన్నక  
పొమ్మని నేడికొని మితిలేని పెన్నిధిని బ్రియమూఁరఁ జూపి  
యాస గొలిపెను. ధన్వంతరి యది యందుకొని ప్రియంబంది

యెంచే నరిగెను. అంత నేను, దరువుతోపాటు దగ్ధమైన పరితాపమునఁజేసి యురగంబులు పాపజీవులంచు వాయోడకదూషించితిని. తక్షకుండు నూత్నవీక్షణంబుల నను వీక్షించి మాతెఱుంగెఱింగియు నిటులు దూఱనాడితివి గానఁ జెచ్చెర నీవిప్పుడు క్రూర భుజంగమవు కమ్మని శాపమొసంగఁ దోడ్తో నురగరూప మెత్తిన యేను శాపమోక్షము నేరూపమునఁ బొందఁగల నని పొందికగా వేడుకొంటిని. ఆతఁడు దయ దలఁచి పరమేశ్వర నందనుండగు మీననాథునిఁ గాంచి భాషింపఁ గలుగునాఁడు శాపమోక్షము కాంతువని పలికి చనియెను. నాఁటఁగోలె నీ సందర్శనమ్ము నెమ్మనమ్మునఁ దలపోయుచు సీమడుఁగులో నివ్వడువున నుండుదును. నా భాగ్యమున నీ విచ్చటికి విచ్చేసితివి. కనులార నిన్నుఁ గాంచఁ గలిగితిని. నీదు ప్రసాదమున నేఁడు క్రమ్మఱ నాకంబు కనుగొనఁ గంటిని. అని విన్నవించి గంధర్వుండు సమ్మదంబెసంగ వియద్వీధి కెగసి రివ్వునఁ జనియెను.

పదపడి మీననాథుండు గంధర్వుఁ డర్పించిన సారము లగు నౌషధము లన్నియు గోరక్షునిచేతి కొనంగి యటనుండి యల్లంతఁ గదల నా పొంత నొకవంతగాఁ జొక్కంపు మొల్లవిరులు తురిమిన కొప్పున సింగారము లొప్పు బెడఁగుగాఁ దీర్చిన జేగురు పెడవంక బొట్టు వెట్టి చెక్కుల వెన్నెలలు చల్లు దంతపుఁ గమ్మలు తళతళనుని మెఱయఁ గొనగోట మీఠిన విచ్చు చనుగుబ్బలమీఁద వ్రాలు గురువింద పూసల సరము చిందులు త్రొక్క నెమిలిపురి వన్నెచిన్నెల వెలయు పచ్చని పుట్టుబు దాల్చి చంకను బగువగు పండ్లబుట్టను

బూని యొక కేల రాచిలుకల గూడు పట్టి పచ్చి కస్తూరితో  
 మెదపి మేనిపూతగా నొదవిన భద్రదేభమదము ఘర్మాంబు  
 కణములు కలసి వింత సువాసన గుబాళింప వాలుగమీల  
 తళుకులను మించి తలచుట్టి పాటు నిడువాలు గన్నుల నిగ్గులు  
 వొలయ వలపు పిసాళించు వనిత యొక్కన్తు తనపజ్జ నేతేర  
 నెక్కువెట్టిన వింటిని జేబూని చిక్కువెండ్రుకలు కొప్పుగఁ  
 గట్టి గోరోజనము బొట్టు వెట్టి పారుటాకుల కాసె చుట్టి  
 గురువెందపేరు దాల్చి తీరుతీయ్యము లొసంగు వేసమునఁ  
 జెన్నారు పుళిందుఁ డొక్కరుఁడు వచ్చి యన్మడుపున వారి  
 పూరంబు వలయునంత చెచ్చెఱఁ గ్రోలి యా చేగున రసాల  
 వృక్షమునీడఁ దరుణియుఁ దాను మోదమున నుండి కెలకులఁ  
 గలయ నీక్షించి బాలార్కతేజని మీననాథునిఁ బొడఁ  
 గాంచెను. కాంచి హర్షోత్కర్షమున నీ మహాహాసముఁడు  
 భూతేశుఁడేని పాముల తొడవులు ఫాలలోచనము పులివోలు  
 కప్పు పునుక కంచము చంద్రకళయుఁ గలిగితిమిను. మననారి  
 కుమారుఁడై వెలయు ఘనుఁడు మత్స్యేంద్రుఁడే యీతఁడు  
 కావలయు నంచు నెంచి ముదమునఁ గొలకుచు వచ్చి  
 గోరక్షునిచేత నిక్కువం బెఱింగి శరుణియుఁ దాను దండ  
 ప్రణామంబు లాచరించి యారముగ్గిన పండ్లను గానిక వెట్టి  
 యిట్లని విన్నవించెను. స్వామీ, నేనొక చెంచువాఁడను.  
 నిచ్చలు వేడ్కతో నీ కొండకోనల వేటాడుచు నొక్కొక్క  
 చోటఁ గాంచిన చిత్రములు మిక్కిలియుఁ గలవు. ఇవియని  
 యవియని వేటువేటుగ వివరింపనేరను. అత్తైఱంగు దేవర  
 కెఱింగింప వేడుకపడియుండ దైవయోగమున మీరె యిటకు

విచ్చేసితిరి. నినుఁడు నా మనవి. ఒక్కచో నొక తాతిమీఁద  
 దివానిశము తేజ మొండు వెలుఁగొందును. డాయఁబోయి  
 నిలిచినఁ బసిఁడి వన్నెయుఁ దోఁచును. అది మంటయుఁగాదు.  
 అదెట్టిదో యనిన యోగియరుదెంచి యచ్చోట నారసంబున్న  
 దంచు నా కందువ యెఱింగింప నాతనిఁ దోకొని చనిచని  
 యచ్చట నట్లే యుంట యరస్థి శిష్యుల కదియెల్ల జూపి ముద  
 మునఁ బొదలుచుఁ బోయిపోయి కొండమీఁద నొక్కయెడఁ  
 గూరుచుండి శంకరుని భక్తితోఁ దలఁచి యా రసదేవత  
 నర్థితోఁ బ్రార్థించి కేలు మొగిడ్చి యుండెను. అంతఁ  
 గ్రక్కన నా శిలనుండి మెఱుఁగులు గ్రక్కుచు నింగి  
 నిండాఁర వెడలి మహాదేవు తేజంబు వజ్రకరండంబుతోడఁ  
 దేజరిల్లుచుఁ జెచ్చెర వచ్చి యాతని దోసిటఁ దోఁచెను.  
 అల్లన నద్దానిఁ గేలుగవఁ బొదివి యత్యంత భక్తిని శిరం  
 బునఁ జేర్చి ముదంబు గదుర గోరత్నునిచేతఁ బెట్టి పుళిందుని  
 నుతియింప నాతఁడుచు జిత్త మేపార స్వామి, మఱొక్క  
 యెడ మహాభూతంబు నొక్కటిఁ బొడగంటిని. ఆకథ  
 వినుండు. ఒక్కచో నేకలం బొక్కటి యుద్భ్రతముగ  
 నామీఁదఁ గదిసి తారసిల్లిన వాఁడియమ్ము దొడిగి యేసిన  
 నయ్యది తప్పఁదొలంగి ఖంగున నొకతాతిమీఁదఁ బడి  
 మేలుబంగార మాయె. అది గాంచి వేడుకపడి గుప్పట్టున  
 నున్న తాలతో నా యమ్ములన్నియు మోపి చూడ నొక్క  
 టియుఁ బసిఁడి కాదయ్యెను. అని విన్నవింప నయ్యది పదన  
 వేది యని పలికి పదమా చూతమని వారితో నయ్యెడ  
 కరిగి మత్సేన్ద్రుఁడచ్చటి తాల నన్నిటిని బాయఁ ద్రోచి

తరుణార్క మండలముఁబోలి ధగధగ ద్యుఃఖుఁ బాలుపారు  
ఘన శిలాముఖము నొక్కటి ప్రేమారఁ గాంచి పద్మాననా  
సీనుడయి శంకరుని దలంచి చేతు లొగ్గి మ్రొక్కెను. అప్పుడు  
వెలుగులు కలయఁ బర్వి దోసిటఁ బడిన నయ్యది పరుసవేది  
యని పలికి భక్తిప్రపత్తులు జొత్తిల్ల నొడలఁ బొదివి పదిలిం  
పుమా దీని నని గోరక్షున కిచ్చెను.

పిదపఁ బుళిందుఁ డా మజ్జేంద్రునకు మ్రొక్కి దేవ  
యింకొక్క చిత్రంబు గంటిని. ఈ కొండలో నొక్కడ  
వజ్రాల కాంతులు వెలయు శృంగం బొక్కటి కాననగును.  
అచ్చటఁ జేరి యే పదార్థములను దలంచిన నయ్యవి యెల్ల  
నచ్చెరువార వచ్చును. కాని యనుభవంబునకు రావు. కారణ  
మేమొకో యని విన్నవింప నయ్యది చింతామణిస్థానము.  
ఆ మణి చేతి కబ్బినఁగాని ప్రసిద్ధములైన సిద్ధులు సిద్ధింప  
నేరవు. అంచు నా సిద్ధనాథుఁ డెఱుకు చూపిన త్రోవను  
గుఱుతుగాఁ బోయి దీధితులు మెఱయు నొక్కయెడఁ జేరి  
మిక్కిలి భక్తితో ముక్కంటి నెంచి యగ్గింప మెఱుపుగములు  
పొరయుచు రాణించు చింతామణి హస్తపుటంబున నిలిచి  
యచ్చెరువు పొనర్ప మస్తకంబునఁ జేర్చి యెంతయు మన్నించి  
గోరక్షుని చేతికే గ్రమ్మఱ నొసంగెను.

అంత గురువునకు సభివందనం బొనర్చి చేతులు  
మోడ్చి స్వామీ, యీ మహిమ యెఱుకువాని కేరీతి నెఱుక  
యయ్యె నానతీయవే యని చొరంగి గోరక్షులు విన్నవించిరి.  
దివ్యదృష్టిచే నాతని తెఱం గెఱింగిన మీననాథుఁ డిట్లుని పలి  
కెను. 'మున్ను గాండీవి తపంబున నున్నవేళఁ బార్వతీపర

మేళులు కరుణించి వరంబు లీడలంచి చెంచు వేషములు వూని  
యచ్చోటికి విచ్చేసిరి. త్రోవలో నొక్కడ నొక్కపక్కణమ్మన  
గొనముల కిక్కయగు నొక్క యెఱుకు వారిని దోడ్కొని  
పోయి ఫలమూలంబుల నారగింప నిచ్చి యవృతంబుచు  
బోలు చల్లని నీరొసంగి చిత్తమ్ము చిగురొత్తఁ బ్రయం  
బొనర్చెను. ఆ దంపతు లీతని చెయిదములకు మెచ్చుకొని  
కిరాత జాతుఁడయ్య నీతఁ డంత సౌజన్య మొప్పఁ జాలఁగా  
సవర్య లొనర్చుటఁజేసి సత్పుత్రు నీతని కీయవలయు నని  
యెంచి యోయి, నీకు మహాబలాధికుం డయి తేజస్వి  
యగు సుతుం డొకండు కలుగు నని పలికిరి. అది విని యాతఁ  
డానందించి యీ పుట్టువున నొక్క పట్టి కలిగియే యున్నాఁడు  
గావున రాఁబోవు జన్మములో నట్టిపట్టిని దయసేయుఁ డంచు  
భక్తితో మ్రొక్కిన వారును వలెయంచు నాశీర్వదించి  
స్వేచ్ఛమెయిఁ జనిరి. అంతఁ గాలవశంబున నాతఁడు వాని  
యింతయు నీ యుగంబునఁ బుట్టి యీ యనఘునిఁ గాంచిరి.  
ఈతఁడు నిధానదర్శ నాముఁ డగుట నేతద్విషయమ్ములు  
దర్శింపఁ జాలెను. అని వివరించి మత్స్యేంద్రుఁ డా కిరాతున  
కభిమతార్థంబు లొసంగి శిష్యులతోఁ దా నుత్తరదిశకుఁ  
జెచ్చెరఁ జనుచుండ ముందటఁ బోవు చొరంగి యొక్క మహీ  
జమునీడఁ గొంత తడవు కానరాక యా నీడ గడవ నావలఁ  
గానవచ్చుటయు మత్స్యేంద్రు వెనుక నడచు గోరత్నుఁ డద్దా  
నికి వెఱుగంది స్వామీ, యీ చిత్ర మేమియో యెఱింగింప  
వలయు నని వేడుకొనెను.



మేఘనాథ సిద్ధుని కథ

భూసురుం డొక్కనుండు పుత్రుండు పొలఁతియుఁ గూడి యొక్కయెడఁ గొలనిలోఁ బాసీయములు త్రావఁగోరి డిగ్గు చునుండ వాలుమెకం బొండు పెలుచ గర్జించుచుఁ బెటపెట మని వచ్చి యాతనిపై నువ్వెత్తుగ నుఱికి కుత్తుకనుబట్టి వాఁడి కొఱలఁ గఱచిన నెత్తురు దొరఁగి హా మహాదేవ యంచు నేల కాతఁడు వ్రాలెను. అంత మగని యార్తనినాద మా బ్రాహ్మణి విని పెనుభీతిని బఱచుచుండ నాపెను జంపను వెంటఁ దఱుము నా పులి నొక్కతేఁడు చెట్టుచాటునఁ బొంచి కాంచి దిగ్గన నమ్ము దొడిగి యిమ్ముగ విల్లు చేఁబూని కడువడి నేయుటయు నయ్యది యద్భుతముగ దానిం దాఁకి నాటిన మూటఁ గట్టిన వడుపున నప్పులి యుప్పరం బెగసి గుప్పున నేలఁ గూలి యీలెను. చయ్యస నా తేఁ డచ్చటికి వచ్చి యా పాఱుని యాలుబిడ్డల యుల్లం బూఱ డిల్లఁ జేసి వారిం దోడ్కొని విప్రుని మ్రోలకుఁ దెచ్చి నిలిపి యాతని నోటఁ దియ్యని నీరు పోసి కన్నుగవ తడిపి యలతఁ దేర్చిన విప్రుం డల్లనఁ గన్ను తెఱచి దారపుత్తుల నారసి యా తేనిం గాంచి మీరెవ్వరయ్య యనెను. అయ్యా, నేనొక రాజకుమారుఁడను. కొలనిలో నీరు గ్రోలను దిగఁ బోయి యే నొక పులి నియ్యెడఁ బొడగాంచి యేయఁబూని యున్నంత నీవు సీపుత్తుఁడు నీ కళత్రము పులి కెదురయితిరి. అంతలో వాఁడియమ్మున నేసి యాపులిని నేలఁ గూల్చితిని. నీవంటి పుణ్యాత్మున కిట్టి చావయ్యెనే పాప మంచుఁ బరిత పించు నాతేనిఁ గాంచి యనఘా, చావులు వేల్పులక్ష న లేవన

రాదు. దీనికి నే నడలను. కాని వాలుమెకము మూలమున నిట్టి చచ్చిన చావగుటకు మాత్రము మదిలో వగచెదను. అంచు నా విప్రుండు తన్నుఁ గాంచి యేడ్చుచున్న తనయుని జూచి డాయం బిలిచి తన్ముఖాంబుజము తొమ్మిదని నిమ్మగఁ జేర్చి, యన్నా నామాట వినుము. సిచ్చలు నా యొనర్చు నాచారవిధు లెల్లఁ జక్కఁగాఁ బూని యెల్లవేళల జరుపుము. అలయక వేదశాస్త్రాదుల ననుదినము నభ్యసించుము. నిత్యము సజ్జనగోష్ఠిని బాయక రాణించుము. అతిథి సపర్య లేనాడుచు మానక మన్నించుము. సర్వదా భూతదను నేమటక మెలంగుచుండుము. ప్రతిపదము పరమేశ్వరుని భక్తసులభుని జన్మయాత్మునిఁ జిత్తమున హత్తుకొనఁ గీలు కొల్చుము. అని బుద్ధులు సెప్పి యిల్లాలు కేలు తనకేల సమర్పి బిడ్డను జూపి, వనితా యీతఁడు కడుఁ బసివాఁడు. ఏమియు నెఱుగఁడు. వట్టి బేల. ఈ కాఱడవిని గ్రూరమృగముల సందడి మెండు. ఎయ్యెడను నొంటిఁ బోనీయకుము. ఇంకమీఁద మీకు నిందుండఁగా వలవదు. మునీశ్వరాశ్రమమ్మున వసించవలయును. కరణీయమ్ములు కావించుచుఁ గులశీలము లేమటక మెలంగుచుండు మని వెండియు తేనింగనుగొని బాబూ, యీ యిర్వురను వాలుమెకంబు బారికిం బాపి శాపాడితివి. సుకృతాత్ముడవు. కరుణమై వీరినింక నొక్క మున్యాశ్రమము చేర్చుము. సకల యోగములకన్న మిన్నయయి సారభూతమగు ఫలము నీకొదవు నని మూపురకుఁ జెప్పి పార్వతీపతిని మదిలోఁ బాదుకొలిపి నమశ్శివాయ యంచుఁ బ్రాణంబులు విడచెను,